













## اجتماع مجلس الأمن القومي يناقش مستقبل البلاد

# روسيا تعيد بناء قواتها المسلحة في الذكرى الخامسة لتأسيسها

موسكو: من ساني عمارة

تحتفل روسيا هذه الأيام بما تسميه «الذكرى الخامسة لخمس سنوات الجيش الروسي». وكانت موسكو قد احتفلت منذ خمس سنوات بالذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس الجيش الأحمر كما احتفلت الإمبراطورية الروسية منذ خمسة وثلاثين عاما بذكرى تأسيس الجيش القيصري. يحدث ذلك وكان الجيش الحالي ليس امتدادا لتاريخ يستمد بدايته منذ قرون عديدة ويستند إلى مقومات إنجازات سابقة أصبحت عشتار من السنين مما يجعل الحديث عن خمس سنوات مسافة أقرب إلى العتية. ومع أول أيام السلطة والديمقراطية الجديدة كما يسمون سنوات حكم الرئيس بوريس يلتسين في موسكو، أصدر الرئيس الروسي في 7 مايو (أيار) 1992 مرسوماً يجعل اليوم 406 حول تأسيس القوات المسلحة لروسيا الاتحادية، واستناداً إلى هذا المرسوم بدأت عمليات الإجراءات الأساسية المتعلقة بنقل وتقليص القوات المسلحة وقد تم بالفعل خلال الفترة 1992 - 1994 نقل ما يزيد عن 300 ألف جندي مع أفراد عائلاتهم إلى 1.2 مليون شمة. وتقول الأرقام أن القوات المسلحة الروسية قلصت في الفترة 1992 حتى 1997 من 2.8 مليون جندي إلى 1.7 مليون. وهو ما يجرى تشاؤلاً عن مدى ما قامت به الدولة ضد الذين سرحوا. وهو سؤال أجاب عليه الصحفي والمستقل، بنزائيمبا جازيتا بأجابه عن وجود ما يقرب من مائة ألف عائلة تون ستن حتى اليوم.

## رفسنجاني ورياني يناقشان الأمن الإقليمي مع تاجيكستان

دوشنبه، رويتر: قال مسؤول تاجيكي أن الرئيس الإيراني علي أكبر هاشمي رفسنجاني والأفغاني برهان الدين رباني مسؤولون عن الجبهة السوفياتية السابقة في كنفه الأمن الإقليمي والحرب الأفغانية. وقال مسؤول سوفييتي المتحدث باسم الرئيس أمام علي رحمانوف من المشوق أن يناقش الرؤساء الثلاثة قضايا متعلقة بمشاكل الأمن الإقليمي وتسوية سلمية محتملة للموقف في أفغانستان. ويعد رحمانوف غدا اجتماعاً مع الرئيس الإيراني، والرئيس الأفغاني الذي طرحت قوات حركة طالبان من العاصمة الأفغانية كابل في سبتمبر (أيلول) الماضي، وتخشى تاجيكستان، مثلها مثل باقي جمهوريات آسيا الوسطى السوفياتية السابقة، أن تشن حركة طالبان هجوماً خلال فصل الصيف في محاولة للسيطرة على شمال أفغانستان الذي تسيطر عليه قوات الجنرال عبد الرشيد دستم وقوات القائد أحمد شاه مسعود.

وأعرب رحمانوف في الأونة الأخيرة عن قلقه إزاء احتمال فرار مليون لاجئ من شمال أفغانستان في حال اندلاع القتال في شمال أفغانستان إلى تاجيكستان التي تهدد في إضمار حرب أهلية. ووافقت حكومة رحمانوف العلمانية والمعارضة الإسلامية المسلحة في سبتمبر (أيلول) الماضي على وقف إطلاق النار بعد حرب أهلية استمرت 4 أعوام. لكن هذا الاتفاق الهش يتهدد بين حين وآخر بعض الاشتباكات، وعشتتت بقوة بها مهربون مخبرات ينطلقون من قوافل داخل أفغانستان.

سرايفوف: من نور الدين صالح

يصل صباح اليوم إلى العاصمة البوسنية سرايفوف وزير الخارجية الألباني كلوس كينكل لزيارة محادثات مع السلطات البوسنية لوضع خطط مستقبلية من الطرفين لتكثيف إعادة 320 ألف لاجئ بوسني مقبليهم الآن في ألمانيا. ومن المتوقع أن يصل أيضاً هاتن فان برون باسم المجموعة البوسنية وساداكسا أوجانوف رئيسة المفوضية العليا للاجئين البوسنية.

وتتضمن المشكلة التي تواجه وزير الخارجية الألباني كينكل في زيارته داخلية الولايات البوسنية كما رفضوا مفاوضات مع البوسنة كما رفض سكرتير وزارة الخارجية الألبانية أيضاً مرافقة وزيره وعملت «الشرق الأوسط» أن رفض المسؤولين الألبان مرافقة الوزير منتهمة بالتساهل الذي يتخلف به كينكل بالنسبة لهذه المشكلة، ذلك أن وزراء داخلية المقاطعات الألبانية طلبوا مقابلة اللاجئين البوسنيين دون أي تأخير أو شروط فهم يعترضون على الوضع في البوسنة الآن سيستمر بخونتهم، لكن كينكل يرى أن

يصل صباح اليوم إلى العاصمة البوسنية سرايفوف وزير الخارجية الألباني كلوس كينكل لزيارة محادثات مع السلطات البوسنية لوضع خطط مستقبلية من الطرفين لتكثيف إعادة 320 ألف لاجئ بوسني مقبليهم الآن في ألمانيا. ومن المتوقع أن يصل أيضاً هاتن فان برون باسم المجموعة البوسنية وساداكسا أوجانوف رئيسة المفوضية العليا للاجئين البوسنية.

وقوع الجناح، وتقاتل حركات المتطرفين القليلين منذ عدة سنوات لتسليم كينكل قبلي مستقبلي في تريبولي. وقد أسفر الحصان في هذه المنطقة عن سقوط حوالي 5 آلاف قتيل خلال السنوات العشر الماضية. على صعيد آخر أعلن مسؤولون في بريغارا عاصمة كشمير أن مجموعة من جنود تريبولي اللوغندية، المحظورة في البوسنة عن نصب في منتصف صباح أمس، ووقع الهجوم الساعة الخامسة والنصف صباحاً (البقرة) والنصف بتوقيت غرينتش) في جنوب تريبولي، وظلّت حكومة اللوغندية والجيش وقوات الأمن البحث عن المجهلين. وتلت جماعة انفصالية من توار تريبولي في فبراير (شباط) الماضي 50 شخصاً في هذه المنطقة وأجبرت العبيد من المقاتل وشردت الآلاف، وأصبحت الحكومة الانفصالية بعد الهجوم وإمرها قوات الجيش، التي كانت قد نشرت في الولاية بإطالها النار في مناسبات على المهاجرين الانفصاليين.

ويذكر أن هذا هو الاعتداء الأكثر دموية الذي يتعرض له القوات البوسنية في هذه المنطقة وأصبح ناطق من المعركين للهندو قتلوا على الفور كما أصيب 5 جرحى آخرين بجراح خطيرة خلال هذا الاعتداء، وأضاف أن تعزيزات أرسلت إلى مكان

## رحلة العودة ربما؟

# موبوتو «الهارب» وصل إلى الغابون والثوار سيطروا على مدينة كينغي



عواصم: الشرق الأوسط ووكالات الأنباء

وصل الرئيس الزائري موبوتو سيسي سيكو إلى ليبرفيل عاصمة الغابون أمس لحضور قمة حول الحريات العظمى تناقش الجهود التي تبذل للتوسط في إحلال السلام في بلاده. ويسود اعتقاد واسع أنه قام بهذه الخطوة لم يسمح بدخول الثوار إلى عاصمة بلاده ومتمججا بذلك من السلطة بما يحفظه له بعض مساهمات الوجه.

لكن مساعديه قالوا إنه بلن يفر من البلاد خوفاً من الثوار وسيعود مرة أخرى إلى العاصمة الزائرية يوم الجمعة، ومع ذلك سيطرت على كينشاسا تهجمات مفاجئة من رجليه نهائي.

و جاء في بيان أصدرته حكومة زائير أن موبوتو، الذي استقال مقابله الحكم في البلاد أكثر من 3 عقود سيجري محادثات في ليبرفيل مع رؤساء الكابرون وجمهورية أفريقيا الوسطى وتشاد والكونغو وغينيا الاستوائية والغابون.

وتمتدح قمة الغابون تكتيلية لفتح سلام عتقت في مطلع الأسبوع من جهة، موبوتو وزعيم ثوار زائير لوران مزييريه كابل ورئيس جنوب أفريقيا نيلسون مانديلا على ظهر سفينة تابعة لجنوب أفريقيا راسية في ميناء بوات نوار في الكونغو. ولم يتوصل هذا الاجتماع إلى أي حل للحرب الأهلية البائرة في زائير.

وقال مساعد موبوتو طلب حبيب هوية، «من الخطأ تقسيم سفر موبوتو عن أنه قران من البلاد إلى المنفى، لكن صفح كينشاسا (حركة التمرد الانفصالية القديمة) ومرزقة تيجيرين قاتلوا في صفوف الجيش الزائري من أجل الدفاع عن كينغي. وقد اتلعت مارك منذ الاثنين من أجل السيطرة على المدينة حسميا. وتوقع كينغي أن الطرفان المتحاربين، وتوقع كينغي أن مدينة كينكي وكينشاسا وتعتبر آخر حاجز لمعاني عن العاصمة الزائرية.

وفي مدينة لوبومباشي الجنوبية الشرقية أكد وزير البيئة في تحالف الثوار الزائريين، موزيكي كونجولو صبح أسس أن الثوار سيطروا على مدينة كينغي، في يوم 200 كيلومتر شرق كينشاسا، بعد معارك مع الجيش الثوري، وقال سيطرتا تماما على كينغي، كانت هناك مقاومة وتكبد الثوار كينشاسا إحتلال أسس هاتينيا.

يشارك الرئيس الجنوب افريقي ثابو مبيكي يقول له أنه يجسد مواقع قوته حتى مفاوضات السلام المقبلة. وقال أن أعضاء في موبوتو، (حركة التمرد الانفصالية القديمة) ومرزقة تيجيرين قاتلوا في صفوف الجيش الزائري من أجل الدفاع عن كينغي. وقد اتلعت مارك منذ الاثنين من أجل السيطرة على المدينة حسميا. وتوقع كينغي أن الطرفان المتحاربين، وتوقع كينغي أن مدينة كينكي وكينشاسا وتعتبر آخر حاجز لمعاني عن العاصمة الزائرية.

وفي مدينة لوبومباشي الجنوبية الشرقية أكد وزير البيئة في تحالف الثوار الزائريين، موزيكي كونجولو صبح أسس أن الثوار سيطروا على مدينة كينغي، في يوم 200 كيلومتر شرق كينشاسا، بعد معارك مع الجيش الثوري، وقال سيطرتا تماما على كينغي، كانت هناك مقاومة وتكبد الثوار كينشاسا إحتلال أسس هاتينيا.

يشارك الرئيس الجنوب افريقي ثابو مبيكي يقول له أنه يجسد مواقع قوته حتى مفاوضات السلام المقبلة. وقال أن أعضاء في موبوتو، (حركة التمرد الانفصالية القديمة) ومرزقة تيجيرين قاتلوا في صفوف الجيش الزائري من أجل الدفاع عن كينغي. وقد اتلعت مارك منذ الاثنين من أجل السيطرة على المدينة حسميا. وتوقع كينغي أن الطرفان المتحاربين، وتوقع كينغي أن مدينة كينكي وكينشاسا وتعتبر آخر حاجز لمعاني عن العاصمة الزائرية.

ولم يذكر الرئيس الفرنسي أي سياسي فرنسي بالإسم. حتى أنه لم يذكر اسم رئيس وزراء آل جوييه الذي يتبرص لهجمات قاسية من اليسار واليمين. وقال أن الخبرات التي اكتتبتها البلاد في السابق لم تكن دائما جيدة، منذا بالتصاميم وأرقام الدين العام وزيادة الضرائب والتراخي في مجال الهجرة غير الشرعية والأمن.

وأعبر شيراك أن الغالبية الحالية اختلعت تصحيح أخطاء مرحلة حكم اليسار، فبات الاقتصاد سليما وعاد النمو إلى تسجيل ارتفاع. وهذا يعني أن مرحلة التكيف انتهت وان على الفرنسيين ألا يخشون في المرحلة الجديدة أن يطلب منهم تقديم تضحيات جديدة.

طفلة لاجئة من البورتو تجلس أسس عند قدمي أمها وقد غطاهما غبار الرحلة الشاقة من شرق زائير إلى رواندا

أسس الأول في لوبومباشي بانها «مسؤولة عن موت 91 لاجئا من البورتو في شرق زائير يوم الأحد الماضي، وأوضحوا أن أفراد المفوضية العليا للاجئين مسؤولون أيضا عن وجود مائة شخص في سيارة شحن لا تسع سوى نصف هذا العدد، وهم يربون بذلك على الاتهامات التي وجهتها إليهم المفوضية العليا يوم الاثنين الماضي. ووصف الثلاثة المفوضة الأوروبية للشؤون الإنسانية بما يوبوتو بانها مضطربة العقل والشخصية، وكانت ابنا موبوتو قد اتهمت كابلان بأنه حول شرق زائير إلى «مسلة»، وذكر أن لا لاجئا ماتوا يوم الأحد الماضي سحبا أو خنقا أو تحت الإقدام في القتال الذي كان مسؤولهم من مخيم بيارو إلى كينشاسا شمالا ليجتم أجلاهم من هناك إلى رواندا.

أيضا هدف الولايات المتحدة، نحن أيضا تأمل في حل غير عنيف يوزي في تخيير نحو الديمقراطية في زائير.

وعلى الرغم من تقدم قوات الثوار، لم يتخذ البنتاجون بعد قرارا بإجلاء ما يتراوح بين 200 و400 أميركي يقيمون في زائير. وأضاف المتحدث قائلا: «كما تأملنا هنا مسعودون لإجلاء الأميركيين إذا تعرضوا لخطر وإذا طلب منا السير في الكونغو». ويوجد حوالي 1150 من مشاة البحرية الأميركية برابطون أمام السواحل الأفريقية على متن حاملات الهليكوبتر، ويو أس إس كيرسبرج، في حين يوجد 200 جندي في برازافيل (الكونغو) استنادا إلى البنتاجون. على صعيد آخر، تم 3 من أقرب معاويني كابلان الأمم المتحدة مساء

أيضا تأمل في حل غير عنيف يوزي في تخيير نحو الديمقراطية في زائير. وعلى الرغم من تقدم قوات الثوار، لم يتخذ البنتاجون بعد قرارا بإجلاء ما يتراوح بين 200 و400 أميركي يقيمون في زائير. وأضاف المتحدث قائلا: «كما تأملنا هنا مسعودون لإجلاء الأميركيين إذا تعرضوا لخطر وإذا طلب منا السير في الكونغو». ويوجد حوالي 1150 من مشاة البحرية الأميركية برابطون أمام السواحل الأفريقية على متن حاملات الهليكوبتر، ويو أس إس كيرسبرج، في حين يوجد 200 جندي في برازافيل (الكونغو) استنادا إلى البنتاجون. على صعيد آخر، تم 3 من أقرب معاويني كابلان الأمم المتحدة مساء

أيضا تأمل في حل غير عنيف يوزي في تخيير نحو الديمقراطية في زائير. وعلى الرغم من تقدم قوات الثوار، لم يتخذ البنتاجون بعد قرارا بإجلاء ما يتراوح بين 200 و400 أميركي يقيمون في زائير. وأضاف المتحدث قائلا: «كما تأملنا هنا مسعودون لإجلاء الأميركيين إذا تعرضوا لخطر وإذا طلب منا السير في الكونغو». ويوجد حوالي 1150 من مشاة البحرية الأميركية برابطون أمام السواحل الأفريقية على متن حاملات الهليكوبتر، ويو أس إس كيرسبرج، في حين يوجد 200 جندي في برازافيل (الكونغو) استنادا إلى البنتاجون. على صعيد آخر، تم 3 من أقرب معاويني كابلان الأمم المتحدة مساء

## في مقال على 14 صحيفة

# الرئيس الفرنسي يدخل في صميم الحملة الانتخابية ويطلب دعم مواطنيه

باريس - أ.خ.د. دخل الرئيس الفرنسي جاك شيراك شخصيا أسس الحملة الانتخابية استعدادا للانتخابات التشريعية في أواخر الشهر الحالي فطلب من الفرنسيين تقديم الدعم له لخطة المهمة التي بدأها قبل عامين. كما اتفق ضمنا الاتراحتات التي يعرضها اليسار.

وقال شيراك في مقالة نشرت أمس في 14 صحيفة إقليمية كبرى وتزامنت مع التكرار الثانية لتوليده السلطة، أن «الوقت قد حان لولوج مرحلة جديدة، وضعها تحت شعار «المبادرة والتضامن».

ولم يذكر الرئيس الفرنسي أي سياسي فرنسي بالإسم. حتى أنه لم يذكر اسم رئيس وزراء آل جوييه الذي يتبرص لهجمات قاسية من اليسار واليمين. وقال أن الخبرات التي اكتتبتها البلاد في السابق لم تكن دائما جيدة، منذا بالتصاميم وأرقام الدين العام وزيادة الضرائب والتراخي في مجال الهجرة غير الشرعية والأمن.

لم تتمكن حتى الآن من تأمين المساكن الملائمة للاجئين الذين ترحسوا من المناطق المحررة، وأضاف أنه حتى الآن هناك آلاف اللاجئين الذين يعيشون في ظروف غير مقبولة وخاصة اللاجئين من مدينة سربيرنسا وجينا.

وأضاف كينكل يتحدث قولة: سيطر على وزير الخارجية الألباني بريامجا وضعت الحكومة البوسنية لتسهيل عودة اللاجئين من جميع الدول التي هاجروا إليها ولكن بشكل تدريجي. ويتلزم مع الطرف الذي تسيطر عليه البلاد الآن، والأشأن أولهم ستكون بنفس المستوى بالمساوي الذي غابروا به البوسنة.

وأكد الوزير البوسني أن عودة كل لاجئ إلى البوسنة في الوقت الحالي ستشكل الحكومة البوسنية ما يقارب العشرة آلاف مارك ألباني وهذا غير متاح لاسر البوسني في هذا الوضع الاقتصادي الحالي، ولذلك يجب على دول أوروبا الغربية التي تسعى لإعادة اللاجئين البوسنيين إرسال مساعدات مالية تمكن الحكومة البوسنية من تنفيذ خطط عودتهم بشكل انساني.

## حكومة شريف تتهيا للضرب بيد من حديد

# العنف في البنجاب يهدد بتقويض الحرية والديمقراطية

لاهور (باكستان) - أ.خ.د. تزايدت عمليات الاغتيال ذات الطابع البني خال الأسابيع الماضية في إقليم البنجاب الباكستاني دون أن تتكثف السلطات من وقف نوامة العنف هذه بين المتطرفين من السنة والشيعة.

وقد اغتال مجهولون أمس الأول المسؤول عن جهاز الشرطة في إقليم البنجاب شرف مارت، وهو وزير الداخلية في حكومة شيراز، الذي ترأسه رئيسة الحكومة السابقة في إقليم البنجاب، (40 كيلومترا إلى شمال لاهور) في الحرب الطائفية التي تخوضها المجموعات المتطرفة جيش الصحابة، السني وجيش محمد الشيعي.

ويؤكد أعضاء في منظمة الدفاع عن حقوق الإنسان أن هذه المجموعات متخفي بصاية الطائفة السياسية على أعلى مستوى وبجمالية الإدارة في البلاد، وقال مسؤول في إحدى هذه المنظمات أن الذين يربون التحرك يخشون أن يتعرضوا للاغتيال من قبل هذه المجموعات التي لا يلق في طريقها شيء. وأضاف آخر: حتى داخل الجيش نفسه توجد جيوب متطرفة. ويحضر الجيش بقيادة القبط الوحيد المستقر في هذا البلد الذي تعاني حياته السياسية من حالة فوضى منذ انشائه عام 1947.

وقال خير بكستاني في التطرف البني فضل حجب هويته أن الحرب بين جيش الصحابة وجيش محمد لم تعد إلا عملية ثار تغذية الاغتيالات والاضطرابات الطائفية كانت تنور في البدء، أي في السبعينات، في المناطق التي تشهد تناوبا اقتصاديا واجتماعيا

## كينكل يزور سرايفوف لبحث عودة لاجئي البوسنة

يصل صباح اليوم إلى العاصمة البوسنية سرايفوف وزير الخارجية الألباني كلوس كينكل لزيارة محادثات مع السلطات البوسنية لوضع خطط مستقبلية من الطرفين لتكثيف إعادة 320 ألف لاجئ بوسني مقبليهم الآن في ألمانيا. ومن المتوقع أن يصل أيضاً هاتن فان برون باسم المجموعة البوسنية وساداكسا أوجانوف رئيسة المفوضية العليا للاجئين البوسنية.

وقوع الجناح، وتقاتل حركات المتطرفين القليلين منذ عدة سنوات لتسليم كينكل قبلي مستقبلي في تريبولي. وقد أسفر الحصان في هذه المنطقة عن سقوط حوالي 5 آلاف قتيل خلال السنوات العشر الماضية. على صعيد آخر أعلن مسؤولون في بريغارا عاصمة كشمير أن مجموعة من جنود تريبولي اللوغندية، المحظورة في البوسنة عن نصب في منتصف صباح أمس، ووقع الهجوم الساعة الخامسة والنصف صباحاً (البقرة) والنصف بتوقيت غرينتش) في جنوب تريبولي، وظلّت حكومة اللوغندية والجيش وقوات الأمن البحث عن المجهلين. وتلت جماعة انفصالية من توار تريبولي في فبراير (شباط) الماضي 50 شخصاً في هذه المنطقة وأجبرت العبيد من المقاتل وشردت الآلاف، وأصبحت الحكومة الانفصالية بعد الهجوم وإمرها قوات الجيش، التي كانت قد نشرت في الولاية بإطالها النار في مناسبات على المهاجرين الانفصاليين.

ويذكر أن هذا هو الاعتداء الأكثر دموية الذي يتعرض له القوات البوسنية في هذه المنطقة وأصبح ناطق من المعركين للهندو قتلوا على الفور كما أصيب 5 جرحى آخرين بجراح خطيرة خلال هذا الاعتداء، وأضاف أن تعزيزات أرسلت إلى مكان

## فشل المحادثات بين موسكو والأطلسي لكن تقدما تحقق

لوكسمبورغ - رويتر: فشل شمال الأطلسي وروسيا في التوصل إلى اتفاق جديد بشأن رباط شراكة واسع النطاق ما بعد الحرب الباردة لكنها قالا أن بعض التوقعات قد تحقق. وقال بيان مشترك من الجانبين، الذي تبادلت عليه المفاوضات، أن اتفاقا جديدا قد تم التوصل إليه بين الجانبين، وهو موعد اقترحه موسكو بادىء الأمر، ولم يذكر الجانب تفاصيل عن المفاوضات التي جرت في باريس في 27 مايو (أيار) الحالي. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية إن المحادثات لم تكن سهلة لكنكم تتفهمون أن الموضوع ليس سهلا.

## فشل المحادثات بين موسكو والأطلسي لكن تقدما تحقق

لوكسمبورغ - رويتر: فشل شمال الأطلسي وروسيا في التوصل إلى اتفاق جديد بشأن رباط شراكة واسع النطاق ما بعد الحرب الباردة لكنها قالا أن بعض التوقعات قد تحقق. وقال بيان مشترك من الجانبين، الذي تبادلت عليه المفاوضات، أن اتفاقا جديدا قد تم التوصل إليه بين الجانبين، وهو موعد اقترحه موسكو بادىء الأمر، ولم يذكر الجانب تفاصيل عن المفاوضات التي جرت في باريس في 27 مايو (أيار) الحالي. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية إن المحادثات لم تكن سهلة لكنكم تتفهمون أن الموضوع ليس سهلا.

## فشل المحادثات بين موسكو والأطلسي لكن تقدما تحقق

لوكسمبورغ - رويتر: فشل شمال الأطلسي وروسيا في التوصل إلى اتفاق جديد بشأن رباط شراكة واسع النطاق ما بعد الحرب الباردة لكنها قالا أن بعض التوقعات قد تحقق. وقال بيان مشترك من الجانبين، الذي تبادلت عليه المفاوضات، أن اتفاقا جديدا قد تم التوصل إليه بين الجانبين، وهو موعد اقترحه موسكو بادىء الأمر، ولم يذكر الجانب تفاصيل عن المفاوضات التي جرت في باريس في 27 مايو (أيار) الحالي. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية إن المحادثات لم تكن سهلة لكنكم تتفهمون أن الموضوع ليس سهلا.

## فشل المحادثات بين موسكو والأطلسي لكن تقدما تحقق

لوكسمبورغ - رويتر: فشل شمال الأطلسي وروسيا في التوصل إلى اتفاق جديد بشأن رباط شراكة واسع النطاق ما بعد الحرب الباردة لكنها قالا أن بعض التوقعات قد تحقق. وقال بيان مشترك من الجانبين، الذي تبادلت عليه المفاوضات، أن اتفاقا جديدا قد تم التوصل إليه بين الجانبين، وهو موعد اقترحه موسكو بادىء الأمر، ولم يذكر الجانب تفاصيل عن المفاوضات التي جرت في باريس في 27 مايو (أيار) الحالي. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية إن المحادثات لم تكن سهلة لكنكم تتفهمون أن الموضوع ليس سهلا.

## فشل المحادثات بين موسكو والأطلسي لكن تقدما تحقق

لوكسمبورغ - رويتر: فشل شمال الأطلسي وروسيا في التوصل إلى اتفاق جديد بشأن رباط شراكة واسع النطاق ما بعد الحرب الباردة لكنها قالا أن بعض التوقعات قد تحقق. وقال بيان مشترك من الجانبين، الذي تبادلت عليه المفاوضات، أن اتفاقا جديدا قد تم التوصل إليه بين الجانبين، وهو موعد اقترحه موسكو بادىء الأمر، ولم يذكر الجانب تفاصيل عن المفاوضات التي جرت في باريس في 27 مايو (أيار) الحالي. وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية إن المحادثات لم تكن سهلة لكنكم تتفهمون أن الموضوع ليس سهلا.

## التشويق في الوسط

جريدة العرب الدولية

نصر من لندن ونوروز في جميع أنحاء العالم وتطبع في وقت واحد في كل من: القاهرة، الرياض، جدة، الكويت، الدار البيضاء، القاهرة، بيروت، فرانكفورت، مارسيليا، لندن، نيويورك.

تصدرها الشركة السعودية للإعلام والصحافة H.H. SAUDI RESEARCH & MARKETING (U.K.) LIMITED

الناشر: Hisham Ali Hafez

محرر: محمد علي حافظ

رئيس التحرير: عثمان الحمير

عضو مجلس الإدارة للتدبير: محمد معروف الشيباني

المدير العام: هشام مصطفى زاهد

المسئول التنفيذي: ياسر كمال الدباغب

المسئول الإداري: U.K & Europe

HEAD OFFICE : الرئيس

Arab Press House, 184 High Holborn, London WC1V 7AP

Tel: 0171- 8318181 FAX No: 0171 8312310

Tele: 889272 ARABNS G2352 MANAGE A

aaa.editorial@jhsaudi.co.uk

الوكالات: BUREAU SAUDI

المسئول العربي: SAUDI ARABIA

مكتب الرياض: Riyadh Office

مبنى المجموع السعودية للإعلام والصحافة، ج. الصحافة، طريق الملك فهد، شارع الملك سعود، 14744 جدة (البريد: 21434 تليفون: 8334885-8334886-8334887-8334888-8334889-8334890-8334891-8334892-8334893-8334894-8334895-8334896-8334897-8334898-8334899-8334900-8334901-8334902-8334903-8334904-8334905-8334906-8334907-8334908-8334909-8334910-8334911-8334912-8334913-8334914-8334915-8334916-8334917-8334918-8334919-8334920-8334921-8334922-8334923-8334924-8334925-8334926-8334927-8334928-8334929-8334930-8334931-8334932-8334933-8334934-8334935-8334936-8334937-8334938-8334939-8334940-8334941-8334942-8334943-8334944-8334945-8334946-8334947-8334948-8334949-8334950-8334951-8334952-8334953-8334954-8334955-8334956-8334957-8334958-8334959-8334960-8334961-8334962-8334963-8334964-8334965-8334966-8334967-8334968-8334969-8334970-8334971-8334972-8334973-8334974-8334975-8334976-8334977-8334978-8334979-8334980-8334981-8334982-8334983-8334984-8334985-8334986-8334987-8334988-8334989-8334990-8334991-8334992-8334993-8334994-8334995-8334996-8334997-8334998-8334999-8335000-8335001-8335002-8335003-8335004-8335005-8335006-8335007-8335008-8335009-8335010-8335011-8335012-8335013-8335014-8335015-8335016-8335017-8335018-8335019-8335020-8335021-8335022-8335023-8335024-8335025-8335026-8335027-8335028-8335029-8335030-8335031-8335032-8335033-8335034-8335035-8335036-8335037-8335038-8335039-8335040-8335041-8335042-8335043-8335044-8335045-8335046-8335047-8335048-8335049-8335050-8335051-8335052-8335053-8335054-8335055-8335056-8335057-8335058-8335059-8335060-8335061-8335062-8335063-8335064-8335065-8335066-8335067-8335068-8335069-8335070-8335071-8335072-8335073-8335074-8335075-8335076-8335077-8335078-8335079-8335080-8335081-8335082-8335083-8335084-8335085-8335086-8335087-8335088-8335089-8335090-8335091-8335092-8335093-8335094-8335095-8335096-8335097-8335098-8335099-8335100-8335101-8335102-8335103-8335104-8335105-8335106-8335107-8335108-8335109-8335110-8335111-8335112-8335113-8335114-8335115-8335116-8335117-8335118-8335119-8335120-8335121-8335122-8335123-8335124-8335125-8335126-8335127-8335128-8335129-8335130-8335131-8335132-8335133-8335134-8335135-8335136-8335137-8335138-8335139-8335140-8335141-8335142-8335143-8335144-8335145-8335146-8335147-8335148-8335149-8335150-8335151-8335152-8335153-8335154-8335155-8335156-8335157-8335158-8335159-8335160-8335161-8335162-8335163-8335164-8335165-8335166-8335167-8335168-8335169-8335170-8335171-8335172-8335173-8335174-8335175-8335176-8335177-8335178-8335179-8335180-8335181-8335182-8335183-8335184-8335185-8335186-8335187-8335188-8335189-8335190-8335191-8335192-8335193-8335194-8335195-8335196-8335197-8335198-8335199-8335200-8335201-8335202-8335203-8335204-8335205-8335206-8335207-8335208-8335209-8335210-8335211-8335212-8335213-8335214-8335215-8335216-8335217-8335218-8335219-8335220-8335221-8335222-8335223-8335224-8335225-8335226-8335227-8335228-8335229-8335230-8335231-8335232-8335233-8335234-8335235-8335236-8335237-8335238-8335239-8335240-8335241-8335242-8335243-8335244-8335245-8335246-8335247-8335248-8335249-8335250-8335251-8335252-8335253-8335254-8335255-8335256-8335257-8335258-8335259-8335260-8335261-8335262-8335263-8335264-8335265-8335266-8335267-8335268-8335269-8335270-8335271-8335272-8335273-8335274-8335275-8335276-8335277-8335278-8335279-8335280-8335281-8335282-8335283-8335284-8335285-8335286-8335287-8335288-8335289-8335290-8335291-8335292-8335293-8335294-8335295-8335296-8335297-8335298-8335299-8335300-8335301-8335302-8335303-8335304-8335305-8335306-8335307-8335308-8335309-8335310-8335311-8335312-8335313-8335314-8335315-8335316-8335317-8335318-8335319-8335320-8335321-8335322-8335323-8335324-8335325-8335326-8335327-8335328-8335329-8335330-8335331-8335332-8335333-8335334-8335335-8335336-8335337-8335338-8335339-8335340-8335341-8335342-8335343-8335344-8335345-8335346-8335347-8335348-8335349-8335350-8335351-8335352-8335353-8335354-8335355-8335356-8335357-8335358-8335359-8335360-8335361-8335362-8335363-8335364-8335365-8335366-8335367-8335368-8335369-8335370-8335371-8335372-8335373-8335374-8335375-8335376-8335377-8335378-8335379-8335380-8335381-8335382-8335383-8335384-8335385-8335386-8335387-8335388-8335389-8335390-8335391-8335392-8335393-8335394-8335395-8335396-8335397-8335398-8335399-8335400-8335401-8335402-8335403-8335404-8335405-8335406-8335407-8335408-8335409-8335410-8335411-8335412-8335413-8335414-8335415-8335416-8335417-8335418-8335419-8335420-8335421-8335422-8335423-8335424-8335425-8335426-8335427-8335428-8335429-8335430-8335431-8335432-8335433-8335434-8335435-8335436-8335437-8335438-8335439-8335440-8335441-8335442-8335443-8335444-8335445-8335446-8335447-8335448-8335449-8335450-8335451-8335452-8335453-8335454-8335455-8335456-8335457-8335458-8335459-8335460-8335461-8335462-8335463-8335464-8335465-8335466-8335467-8335468-8335469-8335470-8335471-8335472-8335473-8335474-8335475-8335476-8335477-8335478-8335479-8335480-8335481-8335482-8335483-8335484-8335485-8335486-8335487-8335488-8335489-8335490-8335491-8335492-8335493-8335494-8335495-8335496-8335497-8335498-8335499-8335500-8335501-8335502-8335503-8335504-8335505-8335506-8335507-8335508-8335509-8335510-8335511-8335512-8335513-8335514-8335515-8335516-8335517-8335518-8335519-8335520-8335521-8335522-8335523-8335524-8335525-8335526-8335527-8335528-8335529-8335530-8335531-8335532-8335533-8335534-8335535-8335536-8335537-8335538-8335539-8335540-8335541-8335542-8335543-8335544-8335545-8335546-8335547-8335548-8335549-8335550-8335551-8335552-8335553-8335554-8335555-8335556-8335557-8335558-8335559-8335560-8335561-8335562-8335563-8335564-8335565-8335566-8335567-8335568-8335569-8335570-8335571-8335572-8335573-8335574-8335575-8335576-8335577-8335578-8335579-8335580-8335581-8335582-8335583-8335584-8335585-8335586-8335587-8335588-8335589-8335590-8335591-8335592-8335593-8335594-8335595-8335596-8335597-8335598-8335599-8335600-8335601-8335602-8335603-8335604-8335605-8335606-8335607-8335608-8335609-8335610-8335611-8335612-8335613-8335614-8335615-8335616-8335617-8335618-8335619-8335620-8335621-8335622-8335623-8335624-8335625-8335626-8335627-8335628-8335629-8335630-8335631-8335632-8335633-8335634-8335635-8335636-8335637-8335638-8335639-8335640-8335641-8335642-8335643-8335644-8335645-8335646-8335647-8335648-8335649-8335650-8335651-8335652-8335653-8335654-8335655-8335656-8335657-8335658-8335659-8335660-8335661-8335662-8335663-8335664-8335665-8335666-8335667-8335668-8335669-8335670-8335671-8335672-8335673-8335674-8335675-8335676-8335677-8335678-8335679-8335680-8335681-8335682-8335683-8335684-8335685-8335686-8335687-8335688-8335689-8335690-8335691-8335692-8335693-8335694-8335695-8335696-8335697-8335698-8335699-8335700-8335701-8335702-8335703-8335704-8335705-8335706-8335707-8335708-8335709-8335710-8335711-8335712-8335713-8335714-8335715-8335716-8335717-8335718-8335719-8335720-8335721-8335722-8335723-8335724-8335725-8335726-8335727-8335728-8335729-8335730-8335731-8335732-8335733-8335734-8335735-8335736-8335737-8335738-8335739-8335740-8335741-8335742-8335743-8335744-8335745-8335746-8335747-8335748-8335749-8335750-8335751-8335752-8335753-8335754-8335755-8335756-8335757-8335758-8335759-8335760-8335761-8335762-8335763-8335764-8335765-8335766-8335767-8335768-8335769-8335770-8335771-8335772-8335773-8335774-8335775-8335776-8335777-8335778-8335779-8335780-8335781-8335782-8335783-8335784-8335785-8335786-8335787-8335788-8335789-8335790-8335791-8335792-8335793-8335794-8335795-8335796-8335797-8335798-8335799-8335800-8335801-8335802-8335803-8335804-8335805-8335806-8335807-8335808-8335809-8335810-8335811-8335812-8335813-8335814-8335815-8335816-8335817-8335818-8335819-8335820-8335821-8335822-8335823-8335824-8335825-8335826-8335827-8335828-8335829-8335830-8335831-8335832-8335833-8335834-8335835-8335836-8335837-8335838-8335839-8335840-8335841-8335842-8335843-8335844-8335845-8335846-8335847-8335848-8335849-8335850-8335851-8335852-8335853-8335854-8335855-8335856-8335857-8335858-8335859-8335860-8335861-8335862-8335863-8335864-8335865-8335866-8335867-8335868-8335869-8335870-8335871-8335872-8335873-8335874-8335875-8335876-8335877-8335878-8335879-8335880-8335881-8335882-8335883-8335884-8335885-8335886-8335887-8335888-8335889-8335890-8335891-8335892-8335893-8335894-8335895-8335896-8335897-8335898-8335899-8335900-8335901-8335902-8335903-8335904-8335905-8335906-8335907-8335908-8335909-8335910-8335911-8335912-8335913-8335914-8335915-8335916-8335917-8335918-8335919-8335920-8335921-8335922-8335923-8335924-8335925-8335926-8335927-8335928-8335929-8335930-8335931-8335932-8335933-8335934-8335935-8335936-8335937-8335938-8335939-8335940-8335941-8335942-8335943-8335944-8335945-8335946-8335947-8335948-8335949-8335950-8335951-8335952-8335953-8335954-8335955-8335956-8335957-8335958-8335959-8335960-8335961-8335962-8335963-8335964-8335965-8335966-8335967-8335968-8335969-8335970-8335971-8335972-8335973-8335974-8335975-8335976-8335977-8335978-8335979-8335980-8335981-8335982-8335983-8335984-8335985-8335986-8335987-8335988-8335989-8335990-8335991-8335992-8335993-8335994-8335995-8335996-8335997-8335998-8335999-8336000-8336001-8336002-8336003-8336004-8336005-8336006-8336007-8336008-8336009-8336010-8336011-8336012-8336013-8336014-8336015-8336016-8336017-8336018-8336019-8336020-8336021-8336022-8336023-8336024-8336025-8336026-8336027-8336028-8336029-8336030-8336031-8336032-8336033-8336034-8336035-8336036-8336037-8336038-8336039-8336040-8336041-8336042-8336043-8336044-8336045-8336046-8336047-8336048-8336049-8336050-8336051-8336052-8336053-8336054-8336055-8336056-8336057-8336058-8336059-8336060-8336061-8336062-8336063-8336064-8336065-8336066-8336067-8336068-8336069-8336070-8336071-8336072-8336073-8336074-8336075-8336076-8336077-8336078-8336079-8336080-8336081-8336082-8336083-8336084-8336085-8336086-8336087-8336088-8336089-8336090-8336091-8336092-8336093-8336094-8336095-8336096-8336097-8336098-8336099-8336100-8336101-8336102-8336103-8336104-8336105-8336106-8336107-8336108-8336109-8336110-8336111-8336112-8336113-8336114-8336115-8336116-8336117-8336118-8336119-8336120-8336121-8336122-8336123-8336124-8336125-8336126-8336127-8336128-8336129-8336130-8336131-8336132-8336133-8336134-8336135-8336136-8336137-8336138-8336139-8336140-8336141-8336142-8336143-8336144-8336145-8336146-8336147-8336148-8336149-8336150-8336151-8336152-8336153-8336154-8336155-8336156-8336157-8336158-8336159-8336160-8336161-8336162-8336163-8336164-8336165-8336166-8336167-8336168-8336169-8336170-8336171-8336172-8336173-8336174-8336175-8336176-8336177-8336178-8336179-8336180-8336181-8336182-8336183-8336184-8336185-8336186-8336187-8336188-8336189-8336190-8336191-8336192-8336193-8336194-8336195-8336196-8336197-8336198-8336199-8336200-8336201-8336202-8336203-8336204-8336205-8336206-8336207-8336208-8336209-8336210-8336211-8336212-8336213-8336214-8336215-8336216-8336217-8336218-8336219-8336220-8336221-8336222-8336223-8336224-8336225-8336226-8336227-8336228-8336229-8336230-8336231-8336232-8336233-8336234-8336235-8336236-8336237-8336238-8336239-8336240-8336241-8336242-8336243-8336244-8336245-8336246-8336247-8336248-8336249-8336250-8336251-8336252-8336253-8336254-8336255-8336256-8336257-8336258-8336259-8336260-8336261-8336262-8336263-8336264-8336265-8336266-8336267-8336268-8336269-8336270-8336271-8336272-8336273-8336274-8336275-8336276-8336277-8336278-8336279-8336280-8336281-8336282-8336283-8336284-8336285-8336286-8336287-

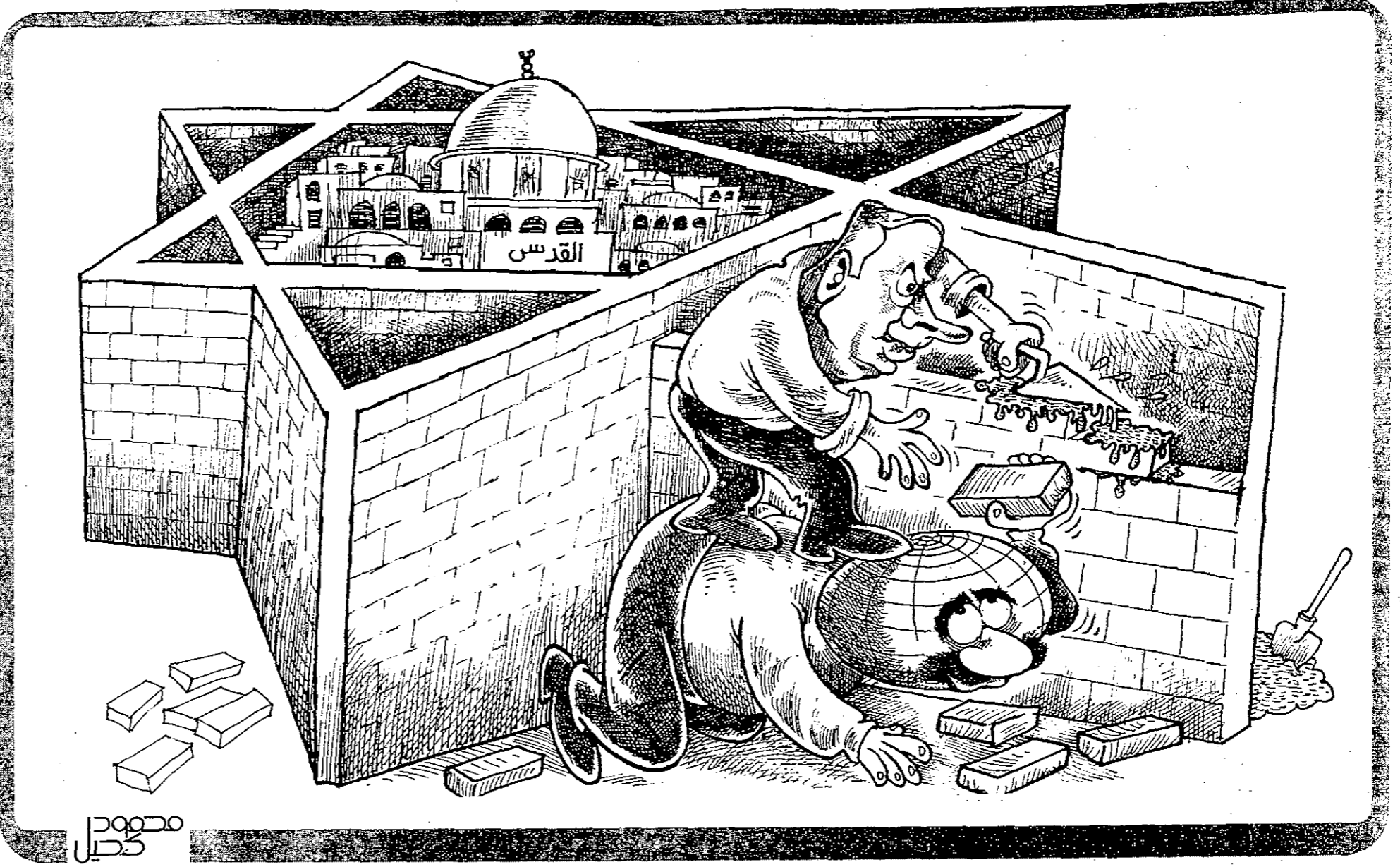
# سياسة التسامح

## روا التطبيق

في ظلّ هذه الظروف، فإنّ التسامح ليس خياراً سهلاً، بل هو خيارٌ صعبٌ، يحتاج إلى قوةٍ كبيرةٍ من الإرادة والقدرة على التمسك بالقيم الإنسانية العالية. التسامح هو القدرة على تجاوز الخلافات والتفاهات، والقدرة على رؤية الآخرين من منظورٍ إنسانيٍّ، والقدرة على إعطاء الآخرين فرصةً للتغيير. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحقد والكراهية، والقدرة على بناء جسورٍ من التفاهل والتعاون. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة.

التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة.

التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الحزن والحسرة، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ إيجابيٍّ، والقدرة على إيجاد الحلول للمشاكل. التسامح هو القوة التي تمكننا من تجاوز الضيق والهم، والقدرة على رؤية الحياة من منظورٍ واسعٍ، والقدرة على إيجاد المعنى للحياة.



# ماذا نعرف عن طوني بليزر.. وماذا نتوقع؟

سفير عطا الله

● تغير حزب العمال، لكنه بالتأكيد لم «ينقلب». لا في السياسة الخارجية ولا في السياسة الداخلية

عندما نتحدث عن حزب العمال، فإننا نتحدث عن حزبٍ عريقٍ، له تاريخٌ طويلٌ، وله مواقفٌ واضحةٌ. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعدالة الاجتماعية، والعدالة الاقتصادية، والعدالة السياسية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرفاهية، والرفاهية الاجتماعية، والرفاهية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالديمقراطية، والديمقراطية السياسية، والديمقراطية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالحرية، والحرية السياسية، والحرية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالسلم، والسلم السياسي، والسلم الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالبيئة، والبيئة السياسية، والبيئة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالثقافة، والثقافة السياسية، والثقافة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعلوم، والعلوم السياسية، والعلوم الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالفنون، والفنون السياسية، والفنون الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرياضة، والرياضة السياسية، والرياضة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالترفيه، والترفيه السياسي، والترفيه الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالصحة، والصحة السياسية، والصحة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالتعليم، والتعليم السياسي، والتعليم الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالثقافة، والثقافة السياسية، والثقافة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعلوم، والعلوم السياسية، والعلوم الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالفنون، والفنون السياسية، والفنون الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرياضة، والرياضة السياسية، والرياضة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالترفيه، والترفيه السياسي، والترفيه الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالصحة، والصحة السياسية، والصحة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالتعليم، والتعليم السياسي، والتعليم الاقتصادي.

حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعدالة الاجتماعية، والعدالة الاقتصادية، والعدالة السياسية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرفاهية، والرفاهية الاجتماعية، والرفاهية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالديمقراطية، والديمقراطية السياسية، والديمقراطية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالحرية، والحرية السياسية، والحرية الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالسلم، والسلم السياسي، والسلم الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالبيئة، والبيئة السياسية، والبيئة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالثقافة، والثقافة السياسية، والثقافة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعلوم، والعلوم السياسية، والعلوم الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالفنون، والفنون السياسية، والفنون الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرياضة، والرياضة السياسية، والرياضة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالترفيه، والترفيه السياسي، والترفيه الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالصحة، والصحة السياسية، والصحة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالتعليم، والتعليم السياسي، والتعليم الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالثقافة، والثقافة السياسية، والثقافة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالعلوم، والعلوم السياسية، والعلوم الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالفنون، والفنون السياسية، والفنون الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالرياضة، والرياضة السياسية، والرياضة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالترفيه، والترفيه السياسي، والترفيه الاقتصادي. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالصحة، والصحة السياسية، والصحة الاقتصادية. حزب العمال هو حزبٌ يهتم بالتعليم، والتعليم السياسي، والتعليم الاقتصادي.

# حقيقة تنتظر روس

## يحل المنسق الأميركي دنيس روس ومنطقة الشرق الأوسط

### الأوساط تصر في حالة توتر سياسي حاد

إذا كان «الثوار والعقارب» من أسس السياسة الدولية، فالواقع الآن أن مواقف الحكومة الإسرائيلية برئاسة بنيامين نتنياهو تتمتع بدعم مطلق، على الرغم من عرققتها الواضحة لسلام عملية السلام في منطقة الشرق الأوسط. إن دعم مطلق يبدو بمثابة الكفافة، وأي كلام يخالف هذا الواقع للموس لا يخرج عن كونه ذر غبار في العين. وسواء كانت سورية «تتشدّد» أو «تتأهّل»، حسب التبريرات الغربية، أو «تتصمّر» للحرب، حسب الزاعم التحريضية الإسرائيلية، فإنه يظل من الصعب، ولو نظرياً، أن أفعال مشافهة من الطوق الأخذ في التكنك حولها. ومجرد شعور سورية بأن مساعي الدبلوماسية شيء «والتة الحقيقية نحوها» شيء آخر مختلف بالرة، يسقط مصداقية هذه المساعي، ويضعها في درجة الحرب غير العلنة. الكلام الورد خلال الساعات الـ 36 الفائتة من دمشق يشكك في نيات السلام مع قرب اكتمال التحضيرات لاورات عسكرية تزع الولايات المتحدة القيام بها مع إسرائيل وتركيا. إلا أن أخطر ما في الأمر ليس النظرة السورية إلى ما قد تأتيه، بل هو في ما يبدو شيء أعمق: إصرار المراقبين على حقيقة تقول أن نظاماً إقليمياً يتكون الآن ويصوغه إلى عول العالم العربي، وربما محاقته، وذلك لسبب جوهري وحيد هو أن العالم العربي يرفض الخضوع لسياسة إسرائيلية متطرفة ترفض أي تفكير بالثأر والسماء. وهكذا، تصبح أبواب للفتحة مفتوحة أمام احتمالات خطيرة قد لا تنفع في كبحها فتن الانتهازية السياسية أو محاولات الائتلاف على عوّل الناس. من هذه الاحتمالات صدور رد فعل عملي، وليس لفظي، فحسب، من دول عربية لا تعدد فقط اتفاقات سلام مع إسرائيل، بل هي أعطت سيرة السلام في المنطقة أقصى ما تستطيع، بل باتت تشعر الآن أنها مستهدفة بالتهمة، وربما العزل. إن من حق هذه الدول أن تنبؤوا إزاء الأصرار على جعل الاستكانة لظروحات نتنياهو شهادة حسن سيرة وسألو، أو بوابة لتعريض دورها البناء في عملية السلام. من هذه الاحتمالات أيضاً، لنحو لاعبين إقليميين ودوليين جدد على الخط مستفيطين من انهيار مصداقية سيرة سلام تخلى عنها مرجوها. ومن الاحتمالات، أيضاً، أن تتورط إسرائيل في مقامرة عدوانية تزع المنطقة في حرب قد تكون مدمرة أكثر من أي حرب مضت. هذه هي، بلا ريب، حالة المنطقة عندما يظل عليها نيتس روس. إنها منطقة تحتاج لعمل إيجابي بناء، في جو من الفتنة، لا سياسات عزل وترويب وأمر واقع مقروص بالقوة.

\*\*\*

## زئير الاستثمارات.. في زائير

● صراع موبوتو وكابيللا السياسي في زائير بدأ يتكشف عن صراع فرنسي - أميركي على منجم أفريقيا

الأغني بالمعادن

تجده صراع الاستثمارات المعدنية على منجم أفريقيا الأغني، زائير، إلى الجسم لصالح الراسمائل الأميركية كما يبدو، إلى الأقل، على حساب الراسمائل الأوروبية وخصوصاً الفرنسية والبلجيكية. قد يكون سفير الرئيس الزائيري، موبوتو سيسي سيكي، إلى الجابون بداعي حضور مؤتمر إقليمي يسعى إلى إقرار السلام في بلاده - في وقت يطبق فيه التوار على عاصمته، كينشاسا - آخر محاولة لفظاً ما، وجهه دكتور زائير في رحلته الأخيرة، لولاً، إلى المنفى. ولكن سفير موبوتو إلى الجابون ليس لا يبدو بأهمية سفير المبعوث الأميركي إلى زائير، بل ريتشاردسون، أمس أيضاً، إلى باريس للتشاور في لحظة بشأن الأزمة التي تقرب من نهايتها السياسية فقط في منجم أفريقيا الأغني... فغداً، موبوتو ومجبه خصمه لوران كابللا إلى كينشاسا حدث «تجاري» بالأسوة للرب قبل أن يكون حدثاً سياسياً بالنسبة للزائيريين. والأمر أن الاتصالات المكثفة بين الجانبين الأميركي والفرنسي توحى بأن صمم الأزمة الزائيرية ينتهي بسلام مع نهاية الاستثمارات الغربية في عهد ما بعد موبوتو. أما موبوتو السياسي في كينشاسا فتأتي في المرتبة الثانية من اهتمامات الغرب بمصير هذا البلد الأفريقي المنكوب. والمشكلة في زائير أن ثروات البلاد الغنية لا يمكن استثمارها دون مساهمة الراسمائل الغربية والتكولوجيا الغربية، رغم أن هذه المساهمة تروى في أذهان شريحة واسعة من الزائيريين بالتقوى الاستعماري السابق في البلاد. وهذه الخلافية أحد دوافع إعلان زعيم التوار، لوران كابللا - ربما في لحظة بشأن الرومانسي في ماضيه القوي والماركسي، أنه يرحب بتحرير الاستثمارات المعدنية في بلاده من الراسمائل الغربية.

ولكن للواقع اكتمالها، فبعد قليل من إعلان «الوطني» لمس مدى حاجة التارة للمال إلى المال، ولأن المال متوفر في حسابات مطلق بيوتات النسيج المالية، التي انصرفت خارج مقر قيادته في مدينة جوما بمجرّد أن رجحت كفة العسكرية، فقد ساروا إلى وضع إمكاناتهم المالية تصرف «التور»... وكانت أولى بوادر التعاون بين الجانبين توقيع كابللا لعقد مبلغ مليار دولار مع شركة «أميركان مينرال فيلدز» (16 أبريل الماضي) تنص فيه «التور» الشركة الأميركية حق استثمار حديد الدول الأعضاء في منظمة 200 ألف طن من الزنك سنوياً في بلدة كينوشا، على أن تكون نسبة 50 في المئة «التور» من 49 في المئة.

والأول قطر... من ينهمر، والمتعلقين لأن تحسم زيارة موبوتو إلى الجابون أو حتى تقدم توار كابللا نحو كينشاسا أزمة زائير الأخيرة قد يصطرون إلى اشتراك مغامرات مبعوثات المبعوث الأميركي، ريتشاردسون، التجارية في باريس لمعرفة فوية الراسمائل الغربية المنتصرة في زائير... أولاً

\*\*\*

## ثمن الحضارة

● الأمراض والظواهر السلبية الأخرى هي نتيجة الحضارة التي نشهدها اليوم

التقرير السنوي الذي نشرته منظمة الصحة العالمية يوم الاثنين الماضي أثار ردود فعل مثيرة جداً من قبل الهيئات الطبية والأوساط العلمية رغم أن العديد منها لم تقبل بالنتيجة وتوقع سلطاناً من مثل هذه الأمور مستحيل لا محالة. والسبب هو أسلوب الحياة المعاصرة الذي أطل حياة الفرد، لكن ابتداءً بالبعد من الأمراض، لأن ما يشكك سابقاً.

ولعل أهم ما في التقرير هو تضاعف حالات السرطان في العالم خلال الـ 25 سنة الأخيرة إلى ثوري بزيادة 6.3 مليون شخص سنوياً، فضلاً عن العديد من الأمراض الأكثر كالأزمات القلبية التي تقضي بدمها في 7.2 مليون شخص سنوياً، والكساح المفاجئة التي تستزاد في الدول النامية التي يتبع سكانها عادات جديدة غير صحية منها التدخين.

كل ذلك جاء التقرير على ذكر الأمراض المزمنة التي تسببت في وفاة أكثر من 24 مليون شخص سنوياً، أي ما يعادل نصف حالات الرقاة على أكثر العالم كله. أما الأمراض المعدية فتسببت في وفاة 17.3 مليون شخص سنوياً، لا سيما بعد ظهور أمراض معدية جديدة انتشرت على مدى الأعوام الماضية، ورغم أن الأرقام تبدو للوهلة الأولى كبيرة، لكن إذا قورنت بعدد سكان العالم الذين تجاوزوا الأربعة مليارات فأنها تبدو ضئيلة بعض الشيء. ولكن من ذلك تشكل زيادة كبيرة، علماً أن متوسط عمر الإنسان في العالم تجاوز الآن الستين والسبعين مما يتيح المجال لظهور مثل هذه الأمراض في وقت متأخر من العمر.

لكن التقرير هو التقرير هو اشارته إلى ظهور 30 مرضاً معدياً جديداً تصنف بالخطورة ثم تشخيصها لأول مرة خلال العشرين عاماً الماضية، فضلاً عن الحمى النزفية لمرض «إيبولا» ومرض «الدين» مرض التهاب الكبد من نوع «سي» التي لا تعرف حتى الآن لقاحها، أو علاج مؤكّد لها.

ويعد التقرير من الأمراض الجديدة أيضاً مرض جنون البقر وانتقاله إلى الإنسان، ومرض الفصق (الوبونجر) ومرض السيل ومرض حمى الضنك ومرض الكوليرا، الذي أخذ يبل براسة مهدداً بعباء.

ويجوز التقرير ظهور هذه الأمراض في الأديان، واختلاط الشعوب والأمم بسبب سهولة التنقل والسفر عبر القارات والحدود، وتنامي التكنك السكاني داخل المدن وازدحامها مع تدني عوامل النظافة والصحة العامة، والزيادة في عدد السكان، وتدهور الخدمات الطبية، ونمو الاستخدام الموسع للأدوية والمقارنات المستعنة من المضادات الحيوية.

الامر الذي لا يذكره التقرير، كما يقول المراقبون، هو أن هذه النتائج هي ثمرة الحضارة التي ننميتها اليوم التي أدت إلى مثل هذه الأمراض (زائير)، تماماً مثل ظاهرة الاحتباس الحراري (ظاهرة البيت الزجاجي) نتيجة توسع التصنيع التي أدت إلى تغيرات جذرية في المناخ العالمي، والتي سترتب عنها تحول خطيرة في المستقبل القريب.

تدريج نحاس

\_\_\_\_\_









# الشرق الأوسط على الإنترنت

http://www.asharqalawsaf.com

## الشرق الأوسط

تحقيقات • تراث • فكر • مدكرات • ثقافة • سماء • مسرح • رياضة • أزياء • أذاعة وتلفزيون • عالم الشرق الأوسط



صور خاصة بـ «ورلد نيوز لند»



طفل بوسني مسلم كان عمره بضعة أيام حين قُتل أمه بقتيلة مورتر

موسنار مدينة تحولت إلى انقاض بفعل «التطهير العرقي»

### نزعوا بذاتهم القتالية وارتدوا البدلات الأنثوية وأخذوا يكسسون الثروات من التهريب والمخدرات

## مجرمو الأمس في البوسنة وكرواتيا.. أصحاب مطاعم فاخرة ومديرو شركات اليوم

جريدة نينغني أفان (كبرى الجرائد اليومية في سراييفو) والخبر في شؤون المافيا البوسنية، يؤكد أن هذه العصابات نمت بفضل دعم وحماية عرابين لها في زغرب (عاصمة كرواتيا). يقول ميسيتوفيتش: «لولا تسهيل انتقال أولئك المجرمين عبر الحدود التي كان الكرواتيون يسيطرون عليها، لما كان بوسعهم عمل أي شيء». وفي الصادي عشر من أبريل (نيسان) الماضي، عثرت الشرطة الكرواتية في ميناء رييكا على مائة وخمسين كيلوجراما من الكوكايين كانت مخبأة في حاوية على سطح إحدى السفن القادمة من البحر. ويؤكد مسؤولو الشركة أن شحنة المخدرات كانت موجهة إلى موسنار.

تقوّمه بلا حدود

وفي العاصمة الكرواتية زغرب، يعيش أيضا البوسني ع. د. والذي تشير إليه الاتهامات بأنه بمسك بخيوط ما يسمى بالمافيا المسلمة. ويبدو أن الرجل بلغ من النفوذ والقوة ما جعل نائب رئيس تحرير مجلة «البيان» البوسنية يصفه بأنه الشخص الأول في سراييفو، فيما قال عنه صحافي بوسني آخر (رفض الإصحاح عن اسمه) «أن نفوذه بلا حدود». ورجاله في كل مكان. والتحدث عنه أشبه بلعن سلك كهربائي مكشوف. والمعلم فإن أحد هؤلاء وهو (ع.س) يحمل الآن ليسانس شراكة للتصدير في سراييفو. كما أنه قام مؤخرا بتأسيس شركة أخرى تعد من كبرى الشركات في العاصمة البوسنية، وهو أيضا الذي أسس الهيئة البوسنية للمعلومات والتوثيق، لكن المتحاجون أجبره على الاستقالة للاستياء في تورطه بصلات مع المتطرفين الألبانيين.

والمعروف أن المافيا البوسنية وراء عدد من مزارع الماريجوانا، والعديد من مصانع الهيروين المهرب من تركيا. وقبل وقت غير بعيد، عثرت الشرطة على معمل ضخم لتصنيع الهيروين في فيلوس شرق موسنار، على بعد أمتار من قاعدة القوات المتعددة الجنسيات. ويعتقد أن المصنع مملوك لزعيم المافيا الكرواتية، لكن البوسني المعروف أيضا باسم (س) كان يتولى إدارته بمعاونة عصاة كبيرة. ويمتلك (س) سلسلة من المحلات في قلب سراييفو، إضافة إلى أنه يسيطر على سوق السجائر المهربة في المدينة، والتي تباع بشكل رئيسي إلى الجنود النوليين.

موقف شديد الحساسية

ويرفض الناطقون الرسميون باسم قوات حفظ السلام المتحددة الجنسيات والمنظمات الدولية العاملة في البوسنة التعقيب على نشاطات مهربي المخدرات والعصابات الإجرامية هناك. السبب في ذلك بسيط للغاية، على حد قول مسؤول في قوة حفظ السلام التابعة لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، فضل عدم الإصحاح عن اسمه. ويستطرد هذا المسؤول موضحا «أن الموقف في البوسنة شديد الحساسية». واتخاذ أي إجراء دون الاتفاق مسبقا مع السلطات المحلية قد يتسبب في اشتعال نار الحرب من جديد. فالتفافية دايوتن في واقع الأمر ما هي إلا امتداد لوقف إطلاق النار، وفيما يبدو الوضع متوترا في موسنار إلى درجة يخشى منها العديدين من أن أدلج القتل مجددا بين المسلمين والكاثوليك. يؤكد المسؤول نفسه على أن القوات الدولية على دراية كبيرة بصناعات المافيا العديدة التي نمت في وقت الحرب، وأزدهر نشاطها بعد انتهائها. يقول المسؤول «نحن نعلم أيضا أن العديد منها متورط في تجارة المخدرات، وأن لها علاقات بالمنظمات الإجرامية المشابهة في أوروبا وأمريكا اللاتينية وكندا.. لكننا لا نستطيع التدخل لأن الأوامر الصادرة إلينا لا تعطينا هذا الحق والأوامر هي أن نراقب، وأن نبلغ، وأن نتقّى عمله، مفتوحة على انتظمت غير المستطاع.. هذا كله ما يمكننا عمله».

وبناء على نصيحة الضابط المسؤول، توجه المراسل إلى مركز مدينة موسنار، وأقرب من شخص يجلس على طاولة في أحد المقاهي القريبة من الفندق الذي تتخذ إدارة الاتحاد الأوروبي في موسنار مقرا لها.

وساله المراسل عن أنواع المخدرات التي يبيعها، وعن أسعارها، فكانت إجابة ذلك الشخص بلدي أنواع مائلة من المنتجات وبأسعار تقل عما تباع به في أوروبا.

ومن باب أولى فإن ملاحقة مجرمي ما بعد الحرب ليست من بين مسؤولياتنا هنا.

قناص يتحول إلى رجل علاقات عامة

وامبراطور جريمة آخر أفرزته الحرب البوغوسلافية هو ف. م. وقد كان أبرع وأشهر قناص في موسنار خلال الحرب، وكان يقود مجموعة من القناصة الذين أصبحوا بلا عمل بعد وقف إطلاق النار في يوغوسلافيا السابقة. وعلاوة على تميزه بالقصص كان رجل علاقات عامة من الطراز الأول، إذ كان يجري لقاءات صحافية عديدة أثناء الحرب، وكان يأخذ رجال الإعلام والمصورين إلى أسطح منازل شارع المارشال تيتو الشهير - الذي كان يمثل آنذاك الخط الفاصل بين الفصائل البوسنية والكرواتية - لكي يشاهدوه باعبيهم وهو يحصد ارواح المسلمين في الجزء الشرقي من المدينة.

وسا زال الطمع الذي يمتلكه هذا الشخص أحد أفضل مطاعم موسنار، وأحد الأماكن التي يفضل أفراد العصابات والجنود النوليين التجمع بها. لكن ف.م. نفسه أصبح رهن الاعتقال منذ التاسع عشر من مارس (آذار) الماضي. وفيما يرى بعض المراقبين أن القبض على أولئك المهربين هو نتاج ضغط دولي، يؤكد سيناد ميسيتوفيتش الصحافي في

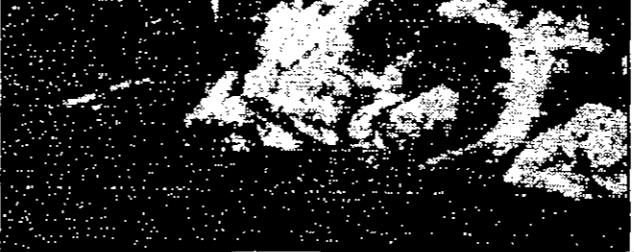


جسر عائم مؤقت أقامته في سراييفو القوات الدولية لحفظ السلام

المخدرات (التي صورتها الطائرات العسكرية من الجو) يبدو أمرا غريبا. التي يسيطر عليها مسلمو البوسنة، متلفة أمام جميع من هم غير أعضاء في عصابات المافيا. حيث يتولى رجال يرتدون سترات مموجة ويحملون مدافع الكلاشيكوف الخفيفة حذير الزوار من دخول المنطقة، ونصحهم بالعودة من حيث أتوا.

وعن ذلك يقول أحد الشباب المسلمين معترفا بأنه لم التعامل مع الجسد ومع أفراد العصابات على السواء، حيث يكون عليك مراوغة القناصة الذين يتسولون مراقبة مزارع المخدرات.. خطبوة واحدة في الاتجاه الخطأ تكلف حياتك.. تماما كما كان الحال في وقت الحرب.

وفي محاولة لتبرئة ساحته، يقول الناطق باسم الفرقة الإسبانية الكولونيل الفاريز «اتفاقية دايوتن تضع مسؤولية اقرار القانون وحفظ النظام على عاتق السلطات المحلية. وبالطبع فإن مراقبة عمل تلك السلطات ليست مسؤوليةنا، وإنما هي من مهام ما يدعى قوة الشرطة الدولية التي يشرف عليها في البوسنة وكرواتيا المدعوت الأوروبي كارل بيليت وممثلو الأمم المتحدة. ونحن نستطيع فقط مساعدتهم إذا ما طلبوا ذلك صراحة. لكن وفقا لاتفاقية دايوتن، فنحن لسنا مسؤولين حتى بمطاردة مجرمي الحرب».



موسنار التي كانت إحدى المدن المزعزعة حولتها الحرب الأهلية إلى مدينة أشباح

على مدى البصر في وادي

الهرسك - الذي كانت تدور

في جنباته حتى وقت قريب

حرب أهلية طاحنة - تزدهر

زراعة عشرات الأفدنة

بنباتات الماريجوانا المخدرة.

وتعود ملكية تلك الزراعات

المنتشرة في المنطقة

الخاضعة لأشراف الفرقة

الإسبانية العاملة ضمن قوات

حفظ السلام الدولية، إلى

بعض المنظمات الإجرامية

التي أصبحت لها - في هذه

الأيام - اليد العليا في شوارع

موسنار وباتيا لوكا

وستراييفو.

موسنار (البوسنة): من أحمد رفعت \*

على الرغم من أن معاهدة دايوتن للسلام (الموقعة في ديسمبر (كانون الأول) من العام 1995) وضعت حدا للقتال الدامي في البوسنة والهرسك، فإن أربع سنوات متصلة من الحرب الأهلية خلّفت أثرا مريرا من العنف والجرائم. وبعد انتهاء القتال، أصبحت تلك المنطقة المزعزعة من البلقان حقلًا خصبا لعصابات الإجرام التي تقف على ويلات الحرب وتحولت اليوم إلى وحش خاسر يسيطر فعليًا على بعض بقايا يوغوسلافيا السابقة.

والمؤكد أن عصابات المافيا - التي تفرض قانونها الإجرامي على جميع المدن في أنحاء البوسنة - خرجت من رحم المجموعات المسلحة وشبه المسلحة، التي رعت العالم قبل وقت غير بعيد بمذابح التطهير العرقي. بل إن أغلى زعماء تلك العصابات الذين ينظر إليهم أسياعهم كإبطال حرب، أدانتهم المنظمات الدولية ووصفهم بأنهم مجرمو حرب. ومع انتهاء الحرب، قاين هؤلاء المجرمون ستراتهم العسكرية الموهبة ويتأنقهم القناصة بلباس غالية على أحدى الموضات الإيطالية والفرنسية. ورغم ذلك، فقد ولت أيام السعادة بالنسبة إلى البعض منهم.

إبطال حرب لم مجرمين

من. هو بالنسبة إلى أغلب النوليين الكرواتيين بطل حرب، لكن الشرطة الكرواتية ألقت القبض عليه في مارس (آذار) الماضي في مدينة سلطمت بصفة الاشتباه في تورطه في أنشطة إجرامية. بعد تلقيها بلاغات عن تزعمه كبرى عصابات تهريب المخدرات في الهرسك، وقور اعتقاله، اعتلت شوارع موسنار الشرقية باللافتات التي تحمل صورته، وقد كتب عليها باللغة الكرواتية «ناسا بويديا، أي وانقذنا».

وكمخبر في البوليس السياسي اليوغوسلافي في عهد الحكم الشيوعي، التحق هذا الرجل بحزب الرئيس الكرواتي توجيمان في بداية التسعينات، ثم صعد نجمه حتى ترأس مجموعة برلمانية خلال الحرب البوسنية، وهي المجموعة ذاتها التي اعتزقت بمسؤوليتها عن ارتكاب مذبحه المئتين لسلطن في مطار موسنار وقت الحرب.

وحتى قبل إلقاء القبض عليه، لم يكن من الصعب الوصول إليه. إذ كان يفضي أغلب فترات راحته بعد الظهيرة في أحد المقاهي المنتشرة بطول شارع توميسلاف موسنار الشرقية. محاطا بجنوده السابقين، الذين يبدون حاليا مثل كبار رجال الأعمال ويقومون سيارات مرسيديس جديدة.

امبراطورية تهريب

وفي موسنار - أثناء الحرب - ويعبدا.. كانت المقلو الشائعة إذا أريت الحصول على أي مخدر، يبدأ من القنن المحلي وحتى الهيروين والكوكايين، فما عليه إلا أن تقصد أحد رجال هذا الشخص.

وفي مقابلة مع الكولونيل الفاريز المتحدث باسم الفرقة الإسبانية العاملة ضمن قوات حفظ السلام التابعة لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، والمسؤولة عن أغلب أراضي الهرسك، يعترف قائلا «أن تداول المخدرات في شوارع موسنار أمر لا يفتشني.. ضامنا كما لا يفتشني احتفاظ كل شخص حولي في هذه المنطقة بملكية في منزله. لكننا لا نعلم أي شيء عن مزارع المخدرات».

وإذا كانت اجابة الكولونيل الفاريز بيلوماسية إلى حد بعيد، فإن الوضع في موسنار - حيث ما زال المسلمون والكروات يعيشون على سطح صقيع ساخن - من الصعوبة بما يكفي لتجنب إثارة أي مشكلات إضافية.

وعلى كل الأحوال، وبعد أكثر من أربع سنوات من الوجود العسكري في البوسنة، فإن الزعم بعدم معرفة القوات الدولية بانشغال زراعة



أفي الاسوق

أويك

الإنتاج

مجرمو الأمس في البوسنة وكرواتيا.. أصحاب مطاعم فاخرة ومديرو شركات اليوم

موسنار (البوسنة): من أحمد رفعت \*

على الرغم من أن معاهدة دايوتن للسلام (الموقعة في ديسمبر (كانون الأول) من العام 1995) وضعت حدا للقتال الدامي في البوسنة والهرسك، فإن أربع سنوات متصلة من الحرب الأهلية خلّفت أثرا مريرا من العنف والجرائم. وبعد انتهاء القتال، أصبحت تلك المنطقة المزعزعة من البلقان حقلًا خصبا لعصابات الإجرام التي تقف على ويلات الحرب وتحولت اليوم إلى وحش خاسر يسيطر فعليًا على بعض بقايا يوغوسلافيا السابقة.

والمؤكد أن عصابات المافيا - التي تفرض قانونها الإجرامي على جميع المدن في أنحاء البوسنة - خرجت من رحم المجموعات المسلحة وشبه المسلحة، التي رعت العالم قبل وقت غير بعيد بمذابح التطهير العرقي. بل إن أغلى زعماء تلك العصابات الذين ينظر إليهم أسياعهم كإبطال حرب، أدانتهم المنظمات الدولية ووصفهم بأنهم مجرمو حرب.

ومع انتهاء الحرب، قاين هؤلاء المجرمون ستراتهم العسكرية الموهبة ويتأنقهم القناصة بلباس غالية على أحدى الموضات الإيطالية والفرنسية. ورغم ذلك، فقد ولت أيام السعادة بالنسبة إلى البعض منهم.

إبطال حرب لم مجرمين

من. هو بالنسبة إلى أغلب النوليين الكرواتيين بطل حرب، لكن الشرطة الكرواتية ألقت القبض عليه في مارس (آذار) الماضي في مدينة سلطمت بصفة الاشتباه في تورطه في أنشطة إجرامية. بعد تلقيها بلاغات عن تزعمه كبرى عصابات تهريب المخدرات في الهرسك، وقور اعتقاله، اعتلت شوارع موسنار الشرقية باللافتات التي تحمل صورته، وقد كتب عليها باللغة الكرواتية «ناسا بويديا، أي وانقذنا».

وكمخبر في البوليس السياسي اليوغوسلافي في عهد الحكم الشيوعي، التحق هذا الرجل بحزب الرئيس الكرواتي توجيمان في بداية التسعينات، ثم صعد نجمه حتى ترأس مجموعة برلمانية خلال الحرب البوسنية، وهي المجموعة ذاتها التي اعتزقت بمسؤوليتها عن ارتكاب مذبحه المئتين لسلطن في مطار موسنار وقت الحرب.

وحتى قبل إلقاء القبض عليه، لم يكن من الصعب الوصول إليه. إذ كان يفضي أغلب فترات راحته بعد الظهيرة في أحد المقاهي المنتشرة بطول شارع توميسلاف موسنار الشرقية. محاطا بجنوده السابقين، الذين يبدون حاليا مثل كبار رجال الأعمال ويقومون سيارات مرسيديس جديدة.

وفي موسنار - أثناء الحرب - ويعبدا.. كانت المقلو الشائعة إذا أريت الحصول على أي مخدر، يبدأ من القنن المحلي وحتى الهيروين والكوكايين، فما عليه إلا أن تقصد أحد رجال هذا الشخص.

وفي مقابلة مع الكولونيل الفاريز المتحدث باسم الفرقة الإسبانية العاملة ضمن قوات حفظ السلام التابعة لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، والمسؤولة عن أغلب أراضي الهرسك، يعترف قائلا «أن تداول المخدرات في شوارع موسنار أمر لا يفتشني.. ضامنا كما لا يفتشني احتفاظ كل شخص حولي في هذه المنطقة بملكية في منزله. لكننا لا نعلم أي شيء عن مزارع المخدرات».

وإذا كانت اجابة الكولونيل الفاريز بيلوماسية إلى حد بعيد، فإن الوضع في موسنار - حيث ما زال المسلمون والكروات يعيشون على سطح صقيع ساخن - من الصعوبة بما يكفي لتجنب إثارة أي مشكلات إضافية.

وعلى كل الأحوال، وبعد أكثر من أربع سنوات من الوجود العسكري في البوسنة، فإن الزعم بعدم معرفة القوات الدولية بانشغال زراعة

موسنار (البوسنة): من أحمد رفعت \*

على الرغم من أن معاهدة دايوتن للسلام (الموقعة في ديسمبر (كانون الأول) من العام 1995) وضعت حدا للقتال الدامي في البوسنة والهرسك، فإن أربع سنوات متصلة من الحرب الأهلية خلّفت أثرا مريرا من العنف والجرائم. وبعد انتهاء القتال، أصبحت تلك المنطقة المزعزعة من البلقان حقلًا خصبا لعصابات الإجرام التي تقف على ويلات الحرب وتحولت اليوم إلى وحش خاسر يسيطر فعليًا على بعض بقايا يوغوسلافيا السابقة.

والمؤكد أن عصابات المافيا - التي تفرض قانونها الإجرامي على جميع المدن في أنحاء البوسنة - خرجت من رحم المجموعات المسلحة وشبه المسلحة، التي رعت العالم قبل وقت غير بعيد بمذابح التطهير العرقي. بل إن أغلى زعماء تلك العصابات الذين ينظر إليهم أسياعهم كإبطال حرب، أدانتهم المنظمات الدولية ووصفهم بأنهم مجرمو حرب.

ومع انتهاء الحرب، قاين هؤلاء المجرمون ستراتهم العسكرية الموهبة ويتأنقهم القناصة بلباس غالية على أحدى الموضات الإيطالية والفرنسية. ورغم ذلك، فقد ولت أيام السعادة بالنسبة إلى البعض منهم.

إبطال حرب لم مجرمين

من. هو بالنسبة إلى أغلب النوليين الكرواتيين بطل حرب، لكن الشرطة الكرواتية ألقت القبض عليه في مارس (آذار) الماضي في مدينة سلطمت بصفة الاشتباه في تورطه في أنشطة إجرامية. بعد تلقيها بلاغات عن تزعمه كبرى عصابات تهريب المخدرات في الهرسك، وقور اعتقاله، اعتلت شوارع موسنار الشرقية باللافتات التي تحمل صورته، وقد كتب عليها باللغة الكرواتية «ناسا بويديا، أي وانقذنا».

وكمخبر في البوليس السياسي اليوغوسلافي في عهد الحكم الشيوعي، التحق هذا الرجل بحزب الرئيس الكرواتي توجيمان في بداية التسعينات، ثم صعد نجمه حتى ترأس مجموعة برلمانية خلال الحرب البوسنية، وهي المجموعة ذاتها التي اعتزقت بمسؤوليتها عن ارتكاب مذبحه المئتين لسلطن في مطار موسنار وقت الحرب.

وحتى قبل إلقاء القبض عليه، لم يكن من الصعب الوصول إليه. إذ كان يفضي أغلب فترات راحته بعد الظهيرة في أحد المقاهي المنتشرة بطول شارع توميسلاف موسنار الشرقية. محاطا بجنوده السابقين، الذين يبدون حاليا مثل كبار رجال الأعمال ويقومون سيارات مرسيديس جديدة.

وفي موسنار - أثناء الحرب - ويعبدا.. كانت المقلو الشائعة إذا أريت الحصول على أي مخدر، يبدأ من القنن المحلي وحتى الهيروين والكوكايين، فما عليه إلا أن تقصد أحد رجال هذا الشخص.

وفي مقابلة مع الكولونيل الفاريز المتحدث باسم الفرقة الإسبانية العاملة ضمن قوات حفظ السلام التابعة لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، والمسؤولة عن أغلب أراضي الهرسك، يعترف قائلا «أن تداول المخدرات في شوارع موسنار أمر لا يفتشني.. ضامنا كما لا يفتشني احتفاظ كل شخص حولي في هذه المنطقة بملكية في منزله. لكننا لا نعلم أي شيء عن مزارع المخدرات».

وإذا كانت اجابة الكولونيل الفاريز بيلوماسية إلى حد بعيد، فإن الوضع في موسنار - حيث ما زال المسلمون والكروات يعيشون على سطح صقيع ساخن - من الصعوبة بما يكفي لتجنب إثارة أي مشكلات إضافية.

وعلى كل الأحوال، وبعد أكثر من أربع سنوات من الوجود العسكري في البوسنة، فإن الزعم بعدم معرفة القوات الدولية بانشغال زراعة

موسنار (البوسنة): من أحمد رفعت \*

على الرغم من أن معاهدة دايوتن للسلام (الموقعة في ديسمبر (كانون الأول) من العام 1995) وضعت حدا للقتال الدامي في البوسنة والهرسك، فإن أربع سنوات متصلة من الحرب الأهلية خلّفت أثرا مريرا من العنف والجرائم. وبعد انتهاء القتال، أصبحت تلك المنطقة المزعزعة من البلقان حقلًا خصبا لعصابات الإجرام التي تقف على ويلات الحرب وتحولت اليوم إلى وحش خاسر يسيطر فعليًا على بعض بقايا يوغوسلافيا السابقة.

والمؤكد أن عصابات المافيا - التي تفرض قانونها الإجرامي على جميع المدن في أنحاء البوسنة - خرجت من رحم المجموعات المسلحة وشبه المسلحة، التي رعت العالم قبل وقت غير بعيد بمذابح التطهير العرقي. بل إن أغلى زعماء تلك العصابات الذين ينظر إليهم أسياعهم كإبطال حرب، أدانتهم المنظمات الدولية ووصفهم بأنهم مجرمو حرب.

## إيضاح حول تجربة الوحدة المصرية، السورية (1)

# حسني الزعيم نفذ جميع رغبات الإدارة الأميركية!

مطيع التونو \*

● حافظ الأسد أعاد ثقة العالم بسورية العربية

● رفض عبد الكريم قاسم أن يكون المواطن العربي الثاني!!

يعتبر موضوع الوحدة المصرية - السورية عام 1958م وانفصالها عام 1961م من المواضيع ذات الشأن العربي لأنها تتعلق بمستقبل الأمة العربية وشخصيتها ووجودها في هذا العالم. ويتطلب منا الواجب الوطني عند معالجة هذا الأمر الحساس والمصري أن نجرد أنفسنا من كل العواطف السياسية، ومن كل التزام سياسي، وأن نركز الحب الأول والأخير للوطن العربي الكبير بصرف النظر عن تمجيد أي منا لقائد دولة الوحدة، لأن الواجب المطلوب منا أن نصالح الشعوب العربية، ونحفظها عن الانطواء التي ارتكبت بحق تلك الشعوب، والتي كانت السبب في عدم إعادة طرح أي مشروع وحدوي في المستقبل القريب والبعيد.

أردت من هذه المقدمة أن اتحدث عن قضية مصرية لعالمنا العربي باعتباري كنت أحد الشهود في مراحل قيام الوحدة متابعاً لها خطوة بعد خطوة، وما ارتكب خلالها من أخطاء أدت لانفصالها، وبخاصة بعد أن نشر على صفحات جريدة الحرب الدولية، الشرق الأوسط، بعض الردود على المقال الذي نشرته الجريدة في عددها 6649 وبخاصة أن أحد الردود كان يمثل انجاساً سياسياً غير واضح الصورة وعلنياً بالحد الأدنى، وخرج عن المألوف الصحافي الممنّن للمدعو «أحمد سالم» من الجمهورية العربية السورية كما هو موضوع، وقد نشر في صفحة الرأي في العدد 6673 وأدعى صاحب الرد بأن مقالاً مملوء بالافتراءات، ولا يستحق المناقشة، وتكاد تكون في كل جملة منه إهانة للشعب العربي السوري الذي من المفروض أن انتهي إليه!

وبعبارة مختصرة أن تتبين التاريخ ليس بالشئ البسيط كما يبدو لبعضهم، لأن التاريخ تسجيل لأحداث تقع، ومحاولات لتفسير أسباب هذه الأحداث، والدوافع التي وراءه، أو كشف آثارها أمام جيل المستقبل، وهذا حق شرعي من حقوق أبناء الوطن.

ويؤسفني أن الناقد لم يوضح في رده المختصر تلك الافتراءات - كما يدعي - وتبين بأنه لم يكتثر لما حدث للوطن السوري خلال تجربة الوحدة التي فقدناها - إذا كان حقاً من أبناء سورية العربية - وأنه لم يطع على عدد من المؤلفات والكتب السياسية التي صدرت عن تجربة الوحدة بقيادة الرئيس جمال عبد الناصر، فالمكتبات العربية والغربية متخمة بمثل هذه المؤلفات سواء لكتاب مصريين أو سوريين، منها مجلدات ثلاث للزعيم السوري المخضرم خالد العظم، ومذكرات الفريق عبد الكريم زهر الدين قائد الجيش السوري في عهد الانفصال، ومذكرات العقيد أحمد عبد الكريم يعنوا «أضواء» على تجربة الوحدة، وكان أحد كبار ضباط الجيش السوري الذين فرضوا الوحدة مع القاهرة، وخلال عهد الوحدة عين وزيراً للشؤون البلدية والقروية، ولم يستمر طويلاً في هذا المنصب فاستقال وقبلت استقالته مع زملاء له من كبار ضباط الجيش السوري، ومذكرات العميد مطيع السمان قائد قوى الأمن الداخلي في عهد الانفصال، وهناك جزءان للعماد مصطفى طلاس نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع السوري حالياً يعنوا «مرارة حياتي»، وكتاب حمدان حمدان يعنوا «أكرم الحوراني رجل التاريخ، والحواري» كان في مقدمة السياسيين السوريين الذين ارتضوا بأحضان الرئيس جمال عبد الناصر وكان له دور مميز في قيام الوحدة، كما أنه لم يستمر طويلاً في الحكم رغم أنه عين نائباً لرئيس الجمهورية ولكن دون عمل يذكر فقدم استقالته مع الوزراء في حزب البعث وقبلت استقالاتهم بصورة جماعية.

وهناك مذكرات عديدة لشخصيات مصرية منها ما صدر عن اللواء صلاح نصر مدير المخابرات العامة في مصر خلال عهد الوحدة، وكان من الأشخاص الذين وثق بهم الرئيس عبد الناصر يعنوا «عبد الناصر وتجربة الوحدة، وغيره الكثير والكثير» من سياسيين وضباط قيادة مصريين ومدير مخابرات عملاً إلى جانب عبد الناصر، إضافة لما نشرته وتنتشره حالياً بعض الصحف المصرية لزعماء من كتاب وصحافيين بارزين، وجميعهم تحدثوا وكشفوا عن مرحلة خطيرة عاشها الوطن العربي خلال الوحدة، لذلك أحيل هذا الناقد إلى تلك الكتب والمؤلفات العديدة لزيادة معلوماته والتأكد من أخطاء الرئيس عبد الناصر ومن سياسته التي حاول فرضها على العالم العربي بهدف إقامة امبراطورية جمال عبد الناصر. ولكن إذا كان هدف الناقد تصحيح معلومة خاصة عن تنفيذ مشروع سد الفرات والذي أكد أن المشروع نفذ في عهد الحركة التصحيحية للرئيس حافظ الأسد وليس في عهد الانفصال كما ورد في مقالتي فهذا أمر آخر، ولكن محل من تصحيحه تلك المعلومات أن تكون مطلة لتناول مقالتي بتجريح لكل حرف أو كلمة وردت في المقال فأرد الله بقدمه مع الشكر، كما أنني أشكر على تصحيح المعلومة وعليه أن لا يغفل ذلك الخطأ غير المقصود بأنه كان عن سوء نية وتزوير للتاريخ وهذا الأمر ليس من عادتي ولم أحاول في يوم ما أن أقدم على مثل هذا العمل.

وبدوري أود أن أوضح للناقد أن حكومة الرئيس خالد العظم التي شكلت يوم 17 أيلول/سبتمبر، 1962م والتي استمرت حتى الصباح من

أديب الشيشكلي، كما كانت المخابرات الأميركية وراء الانقلاب في مصر يوم 23 تموز/يوليو، 1952م الذي قاده الرئيس جمال عبد الناصر، وقد كشف تلك الحقائق عميل المخابرات الأميركية ماين كوبلاند في كتابه الأول «لعبة الأمم»، وفي كتابه الثاني «لاعب اللعبة»، ونشرت جريدة الشرق الأوسط مقالات منه عام 1989م، والسبب المباشر لتلك الانقلابات العسكرية إنما يعود لقيام دولة إسرائيل المختصة في قلب الأمة العربية، وأدى ذلك لخلافات جوهرية ونزاعات مختلفة في الوطن العربي، واتضح الصورة أمام الشعب السوري حول خلفيات الانقلاب الأول أن كان همه تحقيق ثلاثة أمور كان الحكم البرلماني الدستوري يعارض الموافقة عليها هي:

- 1 - التوقيع على اتفاقية الهدنة مع إسرائيل، فقد وقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة السورية اللواء فوزي سلو وزير الدفاع حينذاك.
- 2 - التوقيع على الاتفاقية النقدية مع الحكومة الفرنسية بشأن البنك السوري.
- 3 - التوقيع على اتفاقية مرور خط أنابيب البترول مع شركة التابلاين الأمريكية والتي اشترطت ضمن الأراضي السورية المتاخمة للحدود مع الأراضي المحتلة.

وفعلاً تم التوقيع على تلك الاتفاقيات خلال عهد حسني الزعيم الذي استمر في الحكم أربعة أشهر ونصف فقط، وتم اعدام حسني الزعيم في الانقلاب الثاني.

وكشف الأمير عادل أرسلان الذي عهد إليه منصب وزارة الخارجية في عهد حسني الزعيم من خلال مذكراته: «أن حسني الزعيم قبل توقيع اتفاقية الهدنة قد تاور سراً لعقد اجتماع على مستوى عال مع دافيد بن غوريون رئيس وزراء إسرائيل حينذاك، ألا أن الإسرائيليون رفضوا ذلك. ونشرت جريدة الشرق الأوسط رداً آخر على مقالتي للزميل الكاتب المصري الأستاذ أحمد حمروش في العدد 6671، وكان رده رصيناً ويمثل المد العروبي الوحدوي في مصر الشقيقة، ولكن اعترف الزميل وهو مطلع على تجربة الوحدة في ختام مقاله عن وجود أخطاء أدت إلى الانفصال قائلاً: «أن هذه قضية أخرى».

إن مقالتي الأول يتميز بالصراحة الشامة وبالترام أخلاق المهنة الصحافية التي بادلتي الحب منذ أكثر من نصف قرن، وعالجت موضوع تجربة الوحدة من التزامي الشام بالحياة، وباعتباري لم التزم بأي حزب سياسي، أو تكتل ما. وكان هدفي الأول والأخير توضيح جزء بسيط عن أخطاء تجربة الوحدة التي كانت أمل الشعب العربي السوري وهو التوافق للوحدة العربية، ففكرت في المقال ما أصاب سورية العربية من مثله وهون وغبن سياسي، لأن الرئيس عبد الناصر كان ينفرد بوضع القرارات المصرية بدولة الوحدة مع سورية دون الرجوع إلى قادة سورية السياسيين حتى آخر دقيقة من حياة أنماذج البنيين، ولم يأخذ أويكتير بأي رأي أو اصلاح لخطأ الوحدوي أو إية ملاحظة يتخالف

أذار «مارس» 1963م قد وقعت مع الحكومة الألمانية اتفاقاً خاصاً لتنفيذ مشروع سد الفرات بحضور الرئيس العظم وبعض الوزراء، وأصحاب الصحف ورؤساء التحرير، ووكالات الأنباء العالمية والمحلية المحتلة بدمشق، وأنتج الحفل في التلفزيون السوري آنذاك، كما نشر في جميع الصحف السورية مع الصور التذكارية، واحتفظ في أرشيفي الخاص بصور عن تلك المناسبة، وإذا رغب الناقد فإنه يمكن تزويده بنسخة من تلك الصور. ولكن إذا حال الصراع السياسي بين القيادات السياسية والعسكرية المتناحرة على الحكم في عهد ميشيل عفلق واللواء صلاح جديد، والفريق أمين الحافظ والدكتور نور الدين الأتاسي، والدكتور يوسف زعين دون تنفيذ اتفاق سد الفرات مع الحكومة الألمانية أو غيره من الاتفاقات الأخرى فهذا أمر آخر، ولا أعلم تفاصيله، لأنني غادرت موطنتي الأول دمشق إلى بلد عربي آخر حباً بالاستقرار بعد طغيان العقيد عبد الكريم الجندي منير عام المخابرات حينذاك وجرائمه الشنيعة وتكتيله للمواطنين. وعلينا أن نعترف بأن الرئيس حافظ الأسد كان له الفضل في استقرار الوضع السياسي والاقتصادي في سورية، لقد انقذ الرئيس الأسد الوطن السوري عام 1970م خلال حركته التصحيحية من مداخلات القيادات العسكرية المتناحرة على السلطة، بعد أن عزلت سورية العربية عن أشغالها في العالمين العربي والإسلامي وكل العالم، وإعادت الحركة التصحيحية ثقة العالم، كل العالم بسورية، وأصبح القرار السوري هو الفصل في جميع المؤتمرات العربية والدولية، وعانت سورية بعاصمتها دمشق إلى دورها الطبيعي الذي كانت تمارسه من قبل باعتبارها قلب العروبة النابض.

ويشاهد العالم الموقف الحازم الذي يتخذه الرئيس الأسد في مفاوضات السلام وتمسكه بالسلام العادل والمشرق وعدم التنازل عن أي شبر من الأراضي السورية ليكون السلام مقابل الأرض.

ونجد الآن في سورية في عهد الرئيس حافظ الأسد، وفي مصر في عهد الرئيس محمد حسني مبارك أن القيادات العسكرية أصبحت بعيدة كل البعد عن أي تدخل في الأمور السياسية، وتتحصر مهماتها الأساسية في الدفاع عن مقبسات الوطن، وأن جميع القضايا السياسية تتصرف بها القيادة السياسية المدنية في كلا البلدين دون غيرها، بينما كان تدخل القيادات العسكرية في شؤون الحكم السوري سابقاً امراً مستهجنًا من جميع أفراد الشعب وترفضه الأعراف الدستورية بعد الأضرار الفادحة التي تكبدتها الدولة السورية بعد أن ابتليت بالانقلابات. إن خطر تدخل القيادات العسكرية في الشؤون السياسية كبير جداً، وقد لمسنا ذلك من خلال الانقلابات التي عصفت بسورية بدءاً من 30 آذار/مارس، 1949م عندما وقع أول انقلاب عسكري بقيادة حسني الزعيم الذي أطاح الحكم الديمقراطي والأوضاع الدستورية، وكما يعلم الجميع أن المخابرات الأميركية كانت وراء هذا الانقلاب، والانقلاب الثاني بقيادة اللواء سيمى الجنائوي والانقلاب الثالث بقيادة العقيد

رأيه، حتى ولو كانت تلك الآراء صابرة عن شريكه الأول في دولة الوحدة الرئيس شكري القوتلي رئيس الجمهورية العربية السورية الذي قدم للرئيس عبد الناصر الوطن السوري على صينية من الذهب، واكتفى الرئيس عبد الناصر أن يطلق على الرئيس القوتلي الذي ضحى بكل غال ونفيس في سبيل سيادة سورية واستقلالها لقب «المواطن العربي الأول» كما رفض عبد الناصر الاستماع لرأي القيادات السياسية السورية المخلفة التي اندفعت في طريق الوحدة بزعماء عبد الناصر.

إن الوحدة العربية رضعها أبناء الشعب السوري مع حبيب الأمهات وغرست في مصائبهم منذ نعومة أظفارهم، ونادى الشعب السوري بالوحدة العربية منذ عدة قرون لأنها في نظره أمل جميع العرب، وهو لا يرى من وراء الاتحاد أو الوحدة تحقيق أي مكسب شخصي، أو منفعة ذاتية، ولكن رغبته الصادقة أن لا تكون الوحدة على حساب دولة بون أخرى، ولا أن تسيطر الدولة الكبرى على مصالح الدولة الصغيرة، وتلغى الدولة الصغرى من الوجود الجغرافي، كما حدث لسورية العربية.

ولا بد من الإشارة لموقف اللواء عبد الكريم قاسم أحد قادة انقلاب 14 تموز/يوليو، 1958م في العراق الذي أطاح الحكم الملكي مع زميله اللواء عبد السلام عارف. وكان عارف مؤمناً بالوحدة العربية إذ تأثر تأثراً

بالغاً بشخصية الرئيس جمال عبد الناصر في أول لقاء تم معه يوم 18 تموز/يوليو، في دمشق أي بعد أربعة أيام من قيام الانقلاب العراقي ولكن لم يكن الأمر بيده لأن عبد الكريم قاسم يعارض قيام أمة واحدة مع عبد الناصر. ووقع الرئيس عبد الناصر مع عارف اتفاقية تحالف صداقة ومساعدة متبادلة وكانت أول وآخر مظهر من مظاهر الوحدة بين مصر والعراق. ويقول اللواء صلاح نصر مدير عام المخابرات المصرية في مؤلفه صفحة 171 أن عبد السلام عارف أوضح له بأن أمين النفوري وزير المواصلات في دولة الوحدة قد نصح عبد الكريم قاسم بكون مصر قاسم كمصير الرئيس القوتلي، حيث إذا تمت الوحدة مع العراق سيقلب قاسم بدالمواطن العربي الثاني، لذلك رفض عبد الكريم قاسم الانضمام لدولة الوحدة. وأن النفوري يحاول أن يبدئ سمومه في العراق ويصف الوحدة بين مصر وسورية بأنها استعمال مصري. وفي صباح 23 كانون الثاني/يناير، 1959 نشرت صحيفة «الأهرام» القاهرية المقال الأسبوعي لعمد حسين هيكل المستشار الصحافي للرئيس عبد الناصر وقد صاغ بشكل رسالة موجهة إلى عبد الكريم قاسم يعنوا «يا سيادة الزعيم الأوحد، والزعيم الأوحد كان اللقب الذي تستعمله بغداد مع اسم اللواء قاسم، هاجم فيه هيكل اللواء قاسم لرفضه الانضمام إلى الوحدة القائمة بين مصر وسورية والتي اشتركت فيها جمهورية اليمن في عهد الإمام أحمد ولي عهده الأمير محمد البر، وقد كانت تلك المشاركة مدة محدودة لم انفصلت اليمن بسبب الطغيان الناصري على دولة اليمن والاتجاه الاشتراكي. وقال هيكل: «أن سبب رفض قاسم الانضمام لدولة الوحدة هو لتحالفه الوثيق مع الشيطان، أي الشيوعيين».

وكان قد حدث صراع دولي حول مصر العراق، ووضع قاسم اتفاقاً للتعاون العراقي - السوفياتي، قدم بموجبه الاتحاد السوفياتي مساعدات مالية للعراق، وأعلن الرئيس خرونشوف: «أن مصير العراق يجب أن يتأثر بما تعتبره مصلحتها وسلامتها».

وبعد فشل حركة العقيد الركن عبد الوهاب الشوافي في الموصل والتي مولها عبد الحميد السراج وزير داخلية الأقليم السوري بتوجيهه من عبد الناصر، استقال من الحكومة العراقية في الأسبوع الأول من شباط/فبراير، 1959م الوزراء الستة البعثيون والناصريون، فاحتصر الجهاز الحكومي في أيدي عناصر يسارية متطرفة وأصبحت السلطة الفعالة محصورة في قبضة اللواء عبد الكريم قاسم، وبدأت معركة عاصفة بين القومية العربية بقيادة عبد الناصر، والماركسية الشيوعية بقيادة الاتحاد السوفياتي، وشكلت وزارة جديدة أكثريتها تنتمي إلى الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي يراسه كامل الجادري، وهذا الحزب هو أقرب إلى الشيوعية منه إلى القومية والوحدة العربية.

ولكشف ملابسات قيام الوحدة المصرية - السورية والتي بدأت من خلال الدور السياسي الكبير الذي قامت به القيادة السياسية السورية منذ اللحظة الأولى لوقوع العدوان الثلاثي على قناة السويس يوم 29 تشرين الأول/أكتوبر، 1956م ومن ثم تجاوز المجلس العسكري السوري صلاحياته عندما فرض الوحدة على سورية، وكيف رفض الرئيس عبد الناصر فكرة ضباط القيادة السورية بشأن قيام الوحدة، وأصراره على أن يكون التفاوض على أساس دستوري شرعي بحضور ممثل رسمي عن الحكومة السورية، وأن الرئيس شكري القوتلي اعتبر تجاوز القيادة العسكرية انقلاباً غير مشروع على الحكم المدني البرلماني وقبائنه السياسية، فهذا كله يحتاج إلى لقاء جديد مع القراء في حلقة مقبلة تعرض فيها الحقائق القائلة بالقول الفصل.

\* كاتب ومحتاف عربي

عربترانس  
ARABTRANS  
Computerised Translation

## الترجمة الإلكترونية

البرنامج الذي يقوم بعملية الترجمة الفورية من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية

● ترجمة النصوص الكاملة ● ترجمة الخطابات ● ترجمة الكتب

بإمكان المستخدم القيام بعملية المسح الصوري (Scanning) لأي موضوع ترجمته من الإنجليزية إلى العربية من خلال «عربترانس» المترجم الإلكتروني

- ترجمة فورية لنص يتضمن أكثر من ألف كلمة في دقيقة واحدة ● المساعد الصوري لرجال الأعمال وجميع المهتمين بمعرفة اللغة الإنجليزية في مجال العمل والدراسة والمعرفة في كل مجالاتها ● الاختيار الفردي أو بواسطة الكمبيوتر لغنى الكلمات من دليل البرنامج ● الاختيار الفردي أو بواسطة الكمبيوتر لغقات النص

وكيل التوزيع في منطقة الشرق الأوسط: شركة الافق لنظم المعلومات والاتصالات

جدة: تليفون 6187 669 2 (966) فاكس: 6272 669 2 (966)

الرياض: تليفون 442 1185 / 0436 442 1 (966) فاكس: 8972 441 1 (966)

● موزع معتمد بالكويت: (مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين الإلكترونية) الكويت، تليفون: 2411782- 2430761

● موزع معتمد بسوريا: (شركة سوريا كوم) تليفون: 11 2232457 (963) فاكس: 11 2232451 (963)

● موزع معتمد بلبنان: (شركة تكنو جروب) تليفون: 1 / 840404 (961) فاكس: 840407 (961)

● موزع معتمد بسلطنة عمان: (سهيل وسعود بهوان) تليفون: 790191 فاكس: 790192 790192 @compuserve.1514.104645 (Email)

● موزع معتمد بقطر: (بيت الكمبيوتر) تليفون: 417767 فاكس: 355879

## لندن تثبت أنها كشكول أزياء

لندن: الشرق الأوسط

السؤال المطروح، في أعقاب أسبوع لندن للأزياء، الذي لم يسبق له مثيل حتى الآن، هو ما إذا كانت الكمية تغلب على النوعية في اتجاهات عرض الأزياء المصممة في المملكة المتحدة.

والأساس الكبير التي اصاحط بأسبوع لندن للأزياء لم تتحقق، بالكامل، في شهر فبراير (شباط) الماضي، ويعود جزء من ذلك إلى برنامج العروض الطموح جدا.

وبينما كانت العاصمة مناسباتها المتألقة - العروض التي ستجذب باريس وميلانو وصوتها في تجاوزها - شعر العديد من وكلاء المشتريات أن هناك الكثير من التشكيك في الجودة التي لم تجد مبررا لها في عروض الأزياء. ويتعين إعادة التفكير بالتوازن النقيض بين المجموعات السائدة الأكثر متانة، والأسماء المبتكرة ذات النزعة الجديدة إذا ما أريد للندن أن تحتفظ بسمة العروض التي قدمها خلال المواسم القليلة الماضية.

فقد افلحت المملكة المتحدة في إثارة اهتمام وكلاء المشتريات في الولايات المتحدة ودول الشرق الأقصى، ولهذا فمن الأساسي والملح أن تقدم لندن، في الوقت الحالي أسبوع أزياء يتسم بالتنوع العالمية والتألق ووضوح الرؤية. ويعتزم جون ويلسون مدير مجلس الأزياء البريطاني استعراض القضايا المهمة بالتوافق مع الصحافة وكلاء المشتريات البارزين.

ويقول أن النظام الذي تعمل به حاليا بخصوص اتخاذ القرارات حول برنامج المواعيد، ومعايير وعرض العروض ليس نظاما خاطئا، غير أننا قد نحتاج إلى أن تكون أكثر صرامة، لكن لندن عرضت، حقا، بعض التشكيك في الجودة التي نحو رابع والتي اتسمت بالاندفاع. فقد عرض أنتوني بيراري أكثر تشكيكه نزوعا إلى العصرية حتى الآن، وهي تشكيكات تجارية، قدمت بدلات الجل ذات الثقوب، وبدلات الشيفرون الفاخرة غير المتألقة. وقدم كوبريت بلونديل تشكيلة أنيقة مهمة عكست الخبابة الحديثة الحقيقية، وأزياء الشارع الرياضية. ومن بين من لمحو في هذا الأسبوع حسن شالان بدلات جرسية الحرير التي تحمل ورودا في خلفيتها، وسونيا نوتال بدراعتها في الخبابة البنيقة الرائعة، ومارك ويتنكر الذي عرض طبقات جميلة مخبوءة من الشيفون بالوان الباستيل.

وفي توجه أكثر كلاسيكية اثبتت شكول فريجي ومارجريت هويل أن بإمكان لندن، أيضا، أن تزاوج بين الروح التجارية السائدة في هذا الميدان، وأفكار الابتكار والإبداع. وفي أثناء ذلك بين أن السمة الأخرى لهذا الأسبوع تمثلت في العدد المتزايد من ماركات بلدان ما وراء البحار التي تستثمر هذا الحدث كواسطة نقل لزيادة مبيعاتها في المملكة المتحدة. وقد جرى الترحيب كثيرا بتشكيلة المصممة الإسبانية أماليا أرزواجا، وخط ميو لانتاج الأوسع الانتشار من ميوسيا برادا. وفي أعقاب النجاح الذي حققته (دي اند جي) و(فيريوسوس) من فيرسانشي شيانغ إلى أنه يتطلع إلى لندن لهذا الموسم، يجري مفوضات مع (برادا) ليصمم تشكيلة (ميو ميو) للأزياء الرجالية.



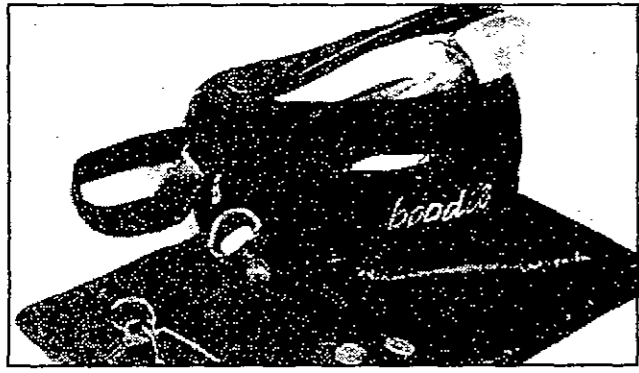
قلت أزياء النادي، على النول، تطوي على روح الخارج المنشق على الجماعة. ومن بين كل قطاعات الأزياء، يشير البعض إلى أن هذا القطاع هو الأقرب إلى ركوب المخاطر



للمصممون يكبرون ويتحولون بمرور الزمن

متخلية عن روح المنشق على الجماعة

## أزياء النادي.. تنمو وتكبر وتنضج أيضا



حقبة «كابودول».. عملية ومريحة

### حقبة «كابودول».. مستودع صغير لحاجيات الأم والطفل

لندن: الشرق الأوسط

رائعة.. من الواضح أنها صممت على يد أم.. كان ذلك رد فعل مجلة خاصة بالأهالي والآباء، عندما عرضت عليها حقيبة جديدة صممها روث كيركي. سبيت من مؤسسة (كابودول) للحقائب.

فقد وجدت روث، وهي ذاتها أم مشغولة، فراغا في سوق إنتاج حاجيات الأطفال، عندما وضعت طفلها الأول. وقالت: «كنت بحاجة إلى حقيبة خصر يمكنها أن تحمل كل تلك الأشياء الأساسية التي تحتاجها المرأة وهي على عمل مثل النقود والمفاتيح، ولكنها كبيرة أيضا، بما يكفي لحمل زجاجة الإرضاع، ومناديل المسح، وقنبلة ماء. ولم تكن هناك مثل هذه الحقيبة في المحلات، فصممت واحدة خاصة».

إن حقيبة «كابودول» كبيرة بما يكفي لحمل حاجات الطفل، بل إن لها أيضا قاعدة داخلية قابلة للتغيير، وجها صغيرا ذا إزديج لحفظ الأشياء بأمان. وهذه الحقيبة التي تحملها بشكل مريح حول خصرها مقلما يحمل متسع حقيقتها على الظهر، تترك لبيد حرية التعامل مع ظلك.

التي تعمل في (أرك) أن كل شيء يرتبط بتجديد مفهوم أزياء النادي. فهذا المشهد تشظى بطريقة بحيث لا يمكنها تخيل العودة إلى ما كان عليه عام 1991. فهو يمتد من مراب السيارات إلى القضايا التكنولوجية، إلى أشياء أخرى. وهناك أزياء لكل صيغ: هذه المحلات، وصورة أزياء النادي قد تكون صورة قاتمة ترتدي بدلة من سون-بيني أو بدلة ليبي، أو قتي يرتدي قميص تيد بيكر، وجينز أرساني، وزوج أحذية من باتريك سوكس، ولكنه في الواقع سوق متنوع الآن. وتضيف داي ماستون، «ما زلنا نتمتع بصلوات واسعة مع النوادي، أنها الطريقة الوحيدة التي تستطيع بها مراقبة الكرة بالرغم من أننا قد نكون الأقدام في هذا الميدان. لقد رأيت أناسا يحاولون إعادة ابتكار أنفسهم بسرعة كبيرة فيربكون، ذلك مستحيل. وبالنسبة لأزياء النادي فإن على المرء أن يكون حسيث يمكنه أن يفهم هذا المجموعة المختلفة نوعا ما من الملابس».

(هايسبري أف)، واد انتقلت يوحداث قليلة عبر كينسجتون هاي ستريت، فأنها تحولت من سوق خليط السلع إلى متجر أكثر أنيقة وتطورا يتوجه إلى من تراوح أعمارهم بين 18 و30 سنة. وتقول تورين جوردن للميرة الإدارية أنه «على الرغم من أن أزياء النادي توفر أساسا متينا لعملائنا، فإننا نعتمد أيضا على توسيع قاعدة مستهلكينا». إن بعض الشركات القوية لأزياء النادي مثل (هنتز أند جاتيرز) مندمجة مع خطوط إنتاج مصمم أوسع انتشارا مثل (أو) من (إلي كاليانيو) و(سيرفوي) و(مامبو)، والملابس الرجالية الحديثة من (أول سانتش) و(فروكجيس). وقد جابه هذا التوجه الجديد تقدا. فقد وجه بعض المستثمرين الأصليين لـ (هايسبري مايس) اليوم على هذا التغيير، زاعمين أنها قد انتحلت عن تقديم توهبة المستثمر.

وكل هذا يفرض جدلا السؤال عما إذا كانت شركات أزياء النادي تعاني من التراجع، وإنما ما تزال تواصل نشاطها ذاتها؟ وتقول داي

الصغيرة، وقد تحولت من مشروع يعتمد على إنتاج التي - شيرت، إلى إنتاج تشكيلة كاملة تتضمنان البدلات والقمصان في كل موسم.

أما ماركيتا (جانيت) و(سوب كاوتشور) الموجهتين إلى المئات، فأنهما تنبعتان عن جنورهما المرتبطة بالتوجه إلى النادي. فشركة (جانيت) تحول اهتمامها إلى أزياء النهار، ونتيجة لذلك ضاعفت حجم تشكيلة أزياء ثمانية عروض موسم خريف/شتاء 1997/1998. وتخطط الشركة أيضا، لافتتاح محل مستقل بذاته في شمال إنجلترا، وكذلك الحصول على امتيازات لفتح محلات في عدد من المتاجر العامة، مثل (لاندس) و(ملايس) والسباحة، والاكسسوارات، محفظة ما يقرب من 200 ألف جنيه استرليني سنويا في هذه العملية.

وتتطلع ماركة أخرى من ماركات أزياء النادي وهي (جاش) نحو تحقيق هذا النوع من النجاح. فقد حصلت هذه الشركة، مؤخرا، على إجازة بي. كي. إي. سي للتصميم في إطار المشاريع

لندن من أتيمة كينكي - سيلفر

ظلت أزياء الذهاب إلى النادي، على النول، تطوي على روح الخارج المنشق على الجماعة. فمن بين كل قطاعات الأزياء، يزعج البعض أنه الأقرب إلى المخاطرة. والحكاية هي أن المشتري عندما يلبسونها شيئا لا يمكنهم أن يكونوا واثقين من تلبية الطلب، في حين أن الجهرين يربون بحجة أخرى مفادها أن المحلات تعاني من التوقف أو الإفلاس قبل أن تتجنب الدفع. غير أن بعض مصممي أزياء النادي قد تخلصوا من موقف الهارب اجتاثا لداكنيه. وظهر عدد من المنافسين الجدد. ونجوم أزياء النادي مثل (كومبو) و(تريجر هابي) تقدموا في هذا الطريق مستخلصين من صورتهم المرتبطة بالنادي لتصبح أكثر شيئا بتشكيلة الأزياء الناضجة غير الرسمية. وما أعطى انطباعا مفيدا هو أن إنتاج تشكيلة تي - شيرت كيما، اتفق في غرفة النوم امر جيد لخلق شيء من المتعة، ولكن من أجل الوصول،

## عنف أم حب؟

بعد حادث تعرض له في عمان

كاظم الساهر غنى ما أراده الجمهور وتحمل آلام كتفه وأسنانه

وفي الكويت

اشتبكت الأيادي ونشبت المعارك وتوسل خالد عبد الرحمن ثم غادر الحفل

تق في تقودك إلى عالم «اللبنة»

قناة دبي استعارت اللهجة اللبنانية وART فرضتها

على مشاهديها.. والسؤال هو ما هي لغة التلفزيون اليوم؟

رئيس شبكة SHOWTIME  
نحترم العادات والتقاليد  
وبرامجنا مناسبة حتى للأطفال

متاعب والد نسيم حميد مع أولاده  
ومع الفرقة العنصرية  
رحلة الباص التي اكتشفت نسيم  
وضربه 3 تلاميذ في ساحة المدرسة



اليوم «ابن النيل» في «اكتشافات كان»

# يوميات فاتن حمامة من «كان» 1952



## ديمي مور في جولة افتتاحية

احتشد المصورون أمس حول النجمة الأميركية ديمي مور وأصافوا عورتها إلى سيارة الليكزوس بعد جولة تسوق في شوارع كان القديمة. وليس ديمي مور أي فيلم في المهرجان ولكنها حضرت مع زوجها بروس ولي الذي قام بطولة فيلم «المنصر الخامس» الذي شاهده النقاد صياح أمس. بينما كانت ديمي تتجول في أسواق المدينة. (أ.ب)

## قراءة في برنامج اليوبيل الذهبي

## «كان» الخمسون يتطلع إلى الشباب

ولكن هناك العديد من كبار نجوم هوليوود والعالم الفاعلة الثانية في برنامج كان 1997 محاولة لتشمل كل فئات العالم من كل الفئات وخاصة صناع السينما الكبرى بالطبع تأتي السينما الأميركية في المقدمة من حيث عدد الأفلام وهو أمر متوقع باعتبارها أكبر صناع السينما في العالم (3) وأستراليا (7) ثم بريطانيا (6) ثم كندا (3) وأستراليا (3) ثم لبنان من كل من أستراليا واليابان وفرنسا فاسو ومالي والنرويج ثم فيم والبرتغال والسويد وروسيا والمجر وهولندا وبلجيكا واليونان (أوروبا) وفلسطين وأند من كل من الهند والصين وهونغ كونغ وتايوان وسنغافورة وتركيا وليسوانيا وأوكرانيا ومصر والارجنتين.



ميرا سورفينو

يمكن اعتبار الـ 70 فيلما طويلا في برامج كان أكثر من ثلثي الأفلام الفنية الهامة المنتظرة في العالم وهذا ما اعتاد أن يقدمه مهرجان كان المشهور كل سنة على أنه حال تكون لجنة تحكيم المهرجان العام الحالي برئاسة اللجنة الفرنسية إيزابيل أيجاني. وعضوية اللجنة الأمريكية مير سورفينو واللجنة الصينية كونج لي والكاتب الأمريكي بول أوستروم والمخرج الأمريكي تيم بورتون والمخرج الفرنسي لوك بوندي والرائع الفرنسي باتريك نوبو والمخرج البريطاني مايك لي والمخرج الإيطالي تاني مورتي والكاتب الكندي مايكل أودانجي.

## 20 فيلما تتنافس على جوائز المهرجان

لبنان	20 - كين وأدامز - أخرج ادريس	لبنان
1. لوزن - أخرج شاونيس باتري	أوراجو	أوراجو
2. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
3. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
4. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
5. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
6. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
7. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
8. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
9. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
10. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
11. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
12. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
13. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
14. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
15. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
16. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
17. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
18. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
19. لوزن - أخرج شاونيس باتري		
20. لوزن - أخرج شاونيس باتري		

● في أول حضور لي في «كان» برفقة يوسف شاهين التقيت كوكا ومديحة يسري وماري كويني  
● قلة المال أسهمت في إحداث تغييرات في الركن الخاص ببلادنا  
● على باب الفندق توقفت حتى يخف الزحام  
● فقد كان الدخول إلى سراي المهرجان مثل يوم الحشر  
● كوكا استطاعت أن تتبرج بفساتين الملبس البدوية التي كانت ترتديها  
● تأجل عرض فيلم «ابن النيل» لأن نجوم السينما العالمية كانوا في رحلة بحرية  
● ليلة الافتتاح كانت مخصصة لفيلم أميركي في باريس وكان استقبالنا وتوبيعنا رائعين



فاتن حمامة في الخمسينيات

حقيقة، ولا مروت رأسي إيجابيا بدت المشقة واضحة على وجهه ثم ابتعد عني.  
26 أبريل - نيسان  
لم أعاد الفتق طول النهار. وفي مساء شاهدت فيلما سويفيا.  
27 أبريل - نيسان  
كان الفروض أن يعرض فيلم «ابن النيل» في هذا اليوم، ولكن مندوب بلادنا أجله إلى اليوم التالي لأن الموعد المحدد لعرشه كان يتفق مع موعد قيام نجوم السينما العالمية برحلة بحرية. وكنا جميعا نتمتعون وشاهدنا كثيرا من المناظر الخلابة التي كسرتنا من المناظر الجمال أخاذ.  
28 أبريل - نيسان  
أقام وفد بلادنا حفلة كوكتيل في فندق المارنيون، حضرها عدد كبير من الصحفيين العالميين، ووقفنا نحن الممثلات العربيات ترتدين بالملابس المصممة وتصفتن براحتهم، والحق يقال، كان الحفل ناجحا جدا، جرت فيه أحاديث صريحة.  
29 أبريل - نيسان  
وعرض فيلم «ابن النيل» وبدأت أشعر كأنني تلميذة أقف أمام لجنة الاختيار الشفوي، كنت أتلف على معرفة رأي الناس في الفيلم فقد كان يهمني نجاحه من أجل سمعة بلادنا، وكانت أجمل اللحظات التي لا أنساها، هي

مذكرات  
يعرض اليوم في إطار برنامج «اكتشافات كان» فيلم «ابن النيل» إخراج يوسف شاهين والذي عرض في مسابقة المهرجان الخامس عام 1952 بحضور بطلة فاتن حمامة التي كانت تحضر المهرجان لأول مرة مثل شاهين. تنشر صفحة «كان» الشرق الأوسط اليوم هذه اليوميات التي كتبها فاتن حمامة آنذاك عن تجربتها في المهرجان الكبير.

20 أبريل - نيسان  
وصلنا إلى باريس بالطائرة، وكنا نعتزم السفر عصر ذلك اليوم إلى كان. ولكن اقتدرحت تأجيل السفر إلى اليوم التالي لكي أتسول في باريس التي كانت أراها للمرة الأولى في حياتي. وفي شوارع باريس التقينا ببعض المواطنين. وقد عرفوني جميعا، ولقاء مواطن في بلد غريب له وقع رائع في النفس لا يقدرك إلا من تشرب عن الوطن. لقد كنا نتبادل الحديث باللغة العربية وكان هذا يلفت أنظار المواطنين البنا.  
21 أبريل - نيسان  
وصلنا أنا والمخرج يوسف شاهين إلى كان، والتقينا هناك بكوكا ومديحة يسري وماري كويني والمخرج عبد نصر. وكان هناك أيضا ممثل الحكومة الرسمي محمد شريف، وقضينا النهار بطوله نتحدث عن المهرجان ونجوم السينما العالميين وقد وصل بعضهم قبل انعقاد المهرجان بفترة طويلة، وأعجبني جدا النظام الذي وضعته هيئة المهرجان للتعامل بأعضاء الوفود وتوزيع أسباب الراحة لهم، ولقد نظري الزينات التي علقها إدارة المهرجان في كل الشوارع المؤدية إلى مكان انعقاد. وبدأت أنا والزلاء نتجول في الأركان التي أعدتها وفود الدول للدعاية لبلادها وصناعة السينما فيها، وتبعثت أنا قلة المال، كانت السبب في بعض التغيير الذي ظهر على الركن الخاص ببلادنا.  
22 أبريل - نيسان  
هذا أول أيام انعقاد المهرجان، الجو قاتم والمطر ينهمر والسماء ملبدة بالغيوم والبسرة قارس. سالت أحد المشرفين على المهرجان إذا كان الجو دائما هكذا في حينهم فاجابني بأن هذا شيء عارض لا يلبث أن يزول وأن تعود الشمس إلى الشروق وتشتع الغد في الجو. واستمتعت بباطل على البرد وبدأت أشعر بمبادئ الزكام. وعلى الرغم من المطر كانت الزينات تملأ الشوارع التي تملج بالناس وتزحم بالسيارات وعدد كبير من رجال البوليس الفرنسي يملأون كل مكان لحفظ النظام وإرشاد الزوار إلى المهرجان وملاحقته. وفي المساء ازداد الجو



ماري كويني



كوكا باللباس البدوي



مديحة يسري

## السيدة نازك الحريري زوجة رئيس وزراء لبنان تخرج عن صمتها وتحدث مطولا لـ «هي»

● رفيق!! إنه حلال المشاكل ● المهم أن لا يشكو زوجي من عملية الاتفاق على ملابس ● ما زلت أبحث عن اللحظة التفريونية التي يمكن أن ادعوها الفضلة ● أختار عطري بنفسي... والعطر أفضل لدي هو الذي يختاره زوجي ● أريد أن البس على ذوقي وليس على ذوق الخياطين



الأديرة موزي بنت خالد بن عبد العزيز في حديث خاص لـ «هي»  
● كنت أحرص مجلس النساء اليوم مع الملك خالد وتعرفت من خلاله على الكثير من المشاكل التي تواجه المرأة ● كان والدي يحسننا على تفقد الآخرين ومساعدتهم



## مجلة المرأة العصرية

# موسیقی «قیردی» تحلق فوق شعر «شکسپیر»



الیمیر بوچا تشوٹ فی نور عطیل

**فنون**

**هولي كيرم**

مهاج (الويراء) كثيرة. فهي تشغل كل معاد الوعي الذي ينطوي عليه الكائن الانساني. وليند تزواج باطنيين لوسيفي والشعر والدراما. تسهم في استقلالهما كل الحواس. تمنع القاعة تشقير الخواص ويضع الوعي على مريح الضوء. تطعن الشخصيات في هيباتها المالية. أضواء مجردة أيضاً. أضواء ملعبة

سعي. عبر الحوار في ما بينها، إلى أن ولداً تفاعلاً متوزعاً (ولذا تدعو الهفشات المالية وكهاذا تنزع إلى التجريد. إلى

استقبلت اصداء موسيقية مكررة. فلف  
والشعر والالف الغزل حائلا حول نكلا بل  
العكس يعينها على ذلك.

ولكن للمنهني في الاويرا في  
منه المعادلة صحيح ايضا. فالموسيقى  
الاحسان من الاصوات البشرية ومن آلات  
الاورستر (تنبؤ ومغنا تترج على التمسد  
في هيئة شخص خاص وليا بكل حضورها  
الاي على الارض. ولكن هذه الشخص  
الموسيقى تدعى «كبر حهما من الحياء»  
هنا يمكن فسحاح الشير السهرلدا الفن  
معه في

لقد بقيت في تونس حتى  
الآن، وهي محبوبة لغيري  
في الأوبرا الرائعة. وأحسب أن أوبرا  
الموسيقى في تونس هي واحدة من هذه  
الفرق.

منذ زمن ودار الأوبرا الملكية، في  
الكويت جاري، تحسني بموسيقى  
إيطالية جوسبي فيردي، ومع أوبرا  
عظيمة، تخلص حلقها الثالثة من  
حرفائها الطويل الذي سيمتد، جرت سنة  
الفين.

مطربة البروفيسورة

تلك لائحة كمال المرحسة للجائزاة البريطانية. هذا العام أتي جميع التهانيات والوفود الميمونة البريطانية لأداء واجبهم في عيد النصارى فعلا نال الألائمة معتمدين من كنزاء، وأدبيين اميركيين، انكليزيين اميركيين، وكسوفيين، والساسية من ايرلندا الشمالية وهكذا لا يكون للانجليز أي وجود في أعظم جائزة مالية في بلادهم.

وبمثل الهجوم الناضرون الذين، فهم كمال تعقد ليدن جاريين الذين دفعوا النساء إلى كتابا روايات قافية عن طابع وطبائع ومشاكل الزواج والملاحة، فصاروا مواهبهم عن موضوعي الأبناء الرجال الأعمى وعلمة وطرق.

وتعترض الناقدة على أنباء كمال لادها كمال للمناقش أن يكونوا انقياسيين، وأن يطرقوا موضوعات جديدة ومختلفة، وتضرع بدلا من تلك التي ماتت في أيديهم من كثر الاستعمال.

وحيداً ولا يستفيد الأدباء من العزلة وخاصة الروائيين. من هذه الناحية فقد شيعا عربيا من قصة النيرة الجامعية التي تتعرف للمغرب لنفسها الشباب العربية، وحياتيات المؤلف المرحشي، والمكان المغرب نفسيا في مجتمع لا يفهمه، ولا شك أن الحياة فيها ما هي الاغلام واكثر عمقا من تلك الاجترارات الفكرية التي توليها الأتية

## ترشيحات الجائزة البرتقالية

سوف العسل وسوف السهم

## سَم في العسل وسَم في السم

## صورة العربي في الأدب العبري

وبينت الباحثة أن الابداء في اشقاء اليهود عبر تاريخهم لا يحلحظ اذ يبدو قوامه واحداً، فخلال لقائه مساهمه التاريخي الحيوي في الامتثال ينعني تقسيم الابداء اليهودي عبر التاريخ الى قسمين: الاول يهودي القديم، وهو الذي كتبه العبرانيون الذين اختصروا من شمعون بن العربي، وشارك الابداء الصهيوني الحديث المكتوب بعدة لغات منها العربية، وهو مرتبط بظهور خاصية ظهور دولة اسرائيل واستعمرت سلسلة الكتب اليهودية التي تناولت الشخصية الصهيونية، وقد كتبت الشخصية اليهودية في الابداء العبري اعظم غمغمز، وكان هدفه ان الابداء الصهيوني هدف عن اسير اصغر اظفار اليهود، بالمختصرين والمنشورين وهو أبناء الشعب المختار، اظهر الشعب العبري المختلف والمنجذب من قومه.

وتطرق الى الصفات التي تتداول في الكتب العبرية عن العبرانيين، فذكر العبري من اسائته وتصفيه بالميجدية والتخلف، واكد ان هذا الابداء يعكس تحدياً الى المصنف واهل اليسار من الابداء، ان الله المخرج بين العسل في السند عند اليسار، والسد في السد عند اليمين.

وقالت أن لأبي العجري ولا يسعها القصص الفقيرة والرواية لا  
تجوز حتى لأبي العجري في الداخل، وأشارت إلى أنه في الوقت الذي  
فيه قبل أبناء الجاعات العربية على أباد الشعوب الباقية إلا أن  
هلوا لأبي العجري ولا يسعها المعاصر إلا في نطاق محدود.  
واسهامها منها في تعريف القارئ العربي بجواب من القصص  
استخدمت البساطة وضال وأراد الخلاصات التي توصلت إلى  
خلال اجتهادها في موضوع التخصيص العربية في نظر الكتبة  
ويذكر القارئ العربي كيف ينظر إليه أولئك الكتاب.  
وبعد الماصرة في أبي الاعفالي اليهودي فيه يظهر له ر.  
سورة مختلفة وقائل، ومجرد، وقتر، ومتحش، واصل، وفخر  
واسموس، وأشارت إلى الاستعجال في أجراء الموسسور، أو  
التي يظهر تذا هذا النوع من الأبي في الأفعال اليهود، وجاء  
استنطاع أن 875 من التلاميذ اليهودي وصفوا أبا في مختلف  
890 وأقال وصفه 809 منهم وصفه بالشر، فبدأ له بأنه مختلف  
890 من الأفعال اليهودي وصفوا أبا في مختلف  
عبرانية التي في المساواة وفي 88 من التلاميذ أن تبي  
سرايلية في التي عزيم عليها في وصف الإنسان العربي.  
واسعة أبرز اليهودية التي تطرقت إلى الشخص  
واظهرت بصورة شعة لا تمت للحقيقة بمصلحة. وقالت أن  
أبي الصهيوني يدرك إلى أي مدى وثق الصهيانية الأب في خدي  
والصهيونية وسيعمل في تحقيق اليهودي لتثير غيرة.  
والعلاقة بين الإتهام القاتلي للكتاب اليهود وتدابير التي

ظل وحيداً بين الأنسجـان  
والطيور وحيوانات  
الغابة حتى في ثلاثين سنة.  
في السنة الأولى ظل يحكم  
نفسه،  
في السنة الثانية توقف عن  
الكلام،  
في السنة الثالثة خيل إليه أنه  
ينسى الكلمات  
والفردات.  
في السنة الرابعة ظن أنه لن  
يستطيع أن يكون جديداً مفيداً،  
في السنة الخامسة بدأ يتعلم  
لغة الطيور، فحفظ ما يرد  
على أنفاس الصقور، وما  
يخرج من منقار البهـد  
الذي

الفاصل الذي لم يستجسجنا  
دعوة إلقاء السلام، ذلك هو ما  
جعل الراوي في الرواية تخشاه  
المشاعر الزارفة بعد عودته في ظل  
الضاحك الجديد، بائناً على الحركة  
الحقيقية التي لم تستعد لها  
الرواية كاملة الأسبادة... وهذا  
كان استهواك تلك الشخصية  
الحالة تتعزم من العفوصي ما لم  
يقف، بل الراوي أثناء العفوصي  
الادبانية وهو الخلل للتحكم إلى  
في عملية الخلق فهناك ظروف  
واقعية ومشروعية قد تفرس  
أشياء وظروفا لم يتقبلها بسببولة  
من دون تحريك التعبير عنها في  
مثل هذه الحالات بعد الراوي  
التفاني، فهو الذي يكشف عن  
الذات الحقيقية كما يعمل  
الذات المختلفة في تتواري  
وإد احداث الظروف والشروط  
المرفوعة. وذلك هو ما ينبغي به  
استرجاع شخصية العفوصي  
الادبانية، أيوبو، استرجاعه داخل  
الرواية، وفي أسبوحه في الجدي.

عن هجوم التماسيح في كل  
ولعبنا تلاحق في كل  
الدلائل التي حملتها  
مجدبة، التي تراوح هو  
الفلسطيني الغاوي من ام  
والمناضل العائد مع اهل  
بينما ان في قيف جمدت  
مشاعر التلاحق تهاد مجد،  
على ما اصاب ابراهيم  
الواسط وذاك التقبيل  
افسدت عواطفه في  
كل اكرم. اكرم اكرم  
على التقرب اكثر من  
في دولة ثائرة شاركها  
الوطن / في ثائرة ومجد،

مسرعة داخل الواو  
 ملحوظ ان الكائن قد  
 الكثير على شخصية  
 الواسنة والوسنة  
 وواسنتها للوسنة  
 الاسوري وهي شخص  
 الجندي الباهالي الذي  
 الصف وهو جندي اسل  
 اكتشافه فهو جندي  
 شخصه من ايام الحرب  
 الثانية من اراج احدي  
 الباهانية العالمة بعد ان  
 رفاهة التي لم يده الى  
 انتهاء الحرب وظل مسر  
 وحافظا على سلامه  
 بعرضه على سلاسله بلده  
 ذلك فكا حتى كاد  
 بالصفحة البحث وادع  
 كل انحاء العالم.  
 نكاه هو البطل في المذا  
 المسرجية التي تسهتها  
 داخل الواو مسهتها  
 الجنود الناحية اسل  
 الحيتون الباهاني.  
 الرشيد

الإنسان في نفسه  
تركه سريما  
نفسها عما  
تخفف بشي  
اعمالها ما منع  
الحق والتجسد  
وبت اللقاء  
حيث صلها  
وكانت السخر  
والجاس السخر  
المسخر

[illegible]

صورة ذلك  
التي عرفته  
تجسيدا  
العودة  
الوطنية  
داخله  
الفتاة  
وتأتي  
الكثير من  
الوقت على  
الكاتب، بعد  
تبعث في  
الوطن على  
سنوات التفت  
صورة ذلك  
التي عرفته  
تجسيدا  
العودة  
الوطنية  
داخله  
الفتاة  
وتأتي  
الكثير من  
الوقت على  
الكاتب، بعد  
تبعث في  
الوطن على  
سنوات التفت

من أسرته من بلدة «سبع» التي تقع على بحيرة طبرية في شمال فلسطين التي الخسومات تحت إرهاب العصابات الصهيونية 1967 والهجرة القسائية بعد هزيمة 1967 واجتياح القوات الإسرائيلية كل قرى الضفة الغربية وطاع غزة ومنها:

عاد البطن في الرواية لكي يروي لنا ما جرى وما حدث طوال فترة النشأة من أجل استرجاع طاول الحف الأربعة الأخيرة من تحت الحف أصاب بلده من تقريبات جديدة بينما هو يعلم القرى والمصالح، إلى ريد عليها من خلال حقيقته وهو في منتصف الاستجبات وبعد أن أصبح لا يستطيع التقل من مكان إلى آخر إلا بموجب تصريح أو موافقة من دولة إسرائيل، بينما القسائي الأخرى -الكرم عربة- الصام للقسائية العربية الصامه الزهاج أبنا شمس ومصفه من أمنا أنا كما هو صوفي عينا.

هذا اليوم في التاريخ  
نجدة فتحي صفوة  
8 أيار (مايو)

## بول غوغان

قد قرأت من أبحاث فنانتي  
العصر، وقد أصبحت ألاحظ من  
وثناسي المقتنيات في عالم الفن،  
وتناسي ملايين اللواتر، ولد  
في باريس سنة 1848، كان أبوه  
مهندساً، وأصبح يشاراً في  
السابعة عشرة من عمره، ثم  
استقر في باريس وعمل في أحد  
البنوك، وتعاقد على شراء الأعمال  
وبيعها في البورصة تحقيق قدر  
لا بأس به من النجاح. وتزوج من  
فتاة إنجليزية كل خمسة  
أولاد، وأظهر ميلاً خاصاً إلى  
الزهر، وكان يحضر حفلات لومات  
الغنائين البارزين، وفي سنة  
1883 أقام معرضاً لتصاوير  
بمبادرة جمعية الزهرام بباريس،  
وعلى إثر ما حققه من نجاح قام  
ما كان يشغفه، من التفرغ لفرع  
من فنونه، وفي البورصة، وأرسل  
زوجته وطفله إلى المدرسة في  
أهلها في النمسا، وكان ينفق  
حياته للفن، ولد وجد الحياة في  
باريس غاية التقلب إلى مقاطعة  
بريشاني، وفرنسة وقام بمقاطعة  
الجزر الأمريكية، وأما من  
موضوعات وأعماله الفنية، في  
لخصنا الطليعة البدائية التي لم  
تسجد لها المدينة.

وفي سنة 1891 غاب  
غوشان بارس إلى جزيرة  
«تاهيتي» ثم عاد إليها في سنة  
1895 واستقر بها، وبقي هناك  
حتى وفاته. وقد أوحى له هذه  
الجزيرة، والوانها الزرقاء  
والبيضاء بكثير من أعماله التي  
أصبحت بعد ما من روائع الفن  
الحديث. وكان غوشان في الزم  
الظنرات والقواعد في البره  
وهو لم يتلق تعليمًا فنيًا منظمًا،  
ولذلك يتجلى في أعماله الفخ  
طله حاتم، ويحسّر من أن قد

كانت حياة غوغان موضوعا لرواية من أهم روايات الكاتب القصصية الانكليزي (سومرست موم) وهي روايته المتعونة: (القرم والبنسة بنسات). وقد اصطلح في اواخر حياته من الادارة الاستعمارية في الجزر الجنوبية. كما اصطلح بالكنيسة، وكانت تعترض على الدوام على طراز معيشته بأسلوب المحيطين في تلك الجزر. ولا تجدانه من يلبس شخص ينتمي الى الجنس القرمسي الابيض. وكان غوغان يمزج بين الانا والاعمال.

في تلك المناطق، حتى نعتقه  
السلطات الفرنسية وبالأفريقي  
الزيري، زارع القمح... وتمثل  
مطمح رسوما جواز وشمار  
تأهيتي أو الجيز الأخرى  
الجديدة في ساعات استرخاء  
وكسل أو وقتا ولزمتهم  
السلطات أسباب تركيزه على  
موضوعاته منه. وقد كتب غوغان  
على إحدى لوحاته:

أنا فتان كبير، وإنتي اعلم  
بذلك. ولأنتي فتان كبير، فقد  
كتبت أحادي العذاب إلى  
أقصى حد، لكي أسير على  
دربي، وأتأثير به، ولو لم أفلح  
ذلك لعندت نفسي من فطاع

أكثر من 250 أوضة زبينة  
استعيرت من المتاحف الروسية  
في اليابان والولايات المتحدة  
والاتحاد السوفيتي، إضافة إلى  
ما يوجد منها في المجموعات  
الخاصة التي يحتفظ بها الأثرياء  
والهواة.

توفي غوغان في جزر  
تايتي في عام 54 عاما في مثل هذا  
اليوم من عام 1903.



التحقيق

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and covers most of the bottom half of the page.

[illegible]

والشيخ الموريجان

المجلس  
العلمي  
البحري

هو اديب تشيخي  
الرواية  
الرواية  
الرواية  
الرواية  
الرواية  
الرواية  
الرواية

١٤٨٤	الحجرات	١٤٨٤	الحجرات
١٤٨٥	الحجرات	١٤٨٥	الحجرات
١٤٨٦	الحجرات	١٤٨٦	الحجرات
١٤٨٧	الحجرات	١٤٨٧	الحجرات
١٤٨٨	الحجرات	١٤٨٨	الحجرات
١٤٨٩	الحجرات	١٤٨٩	الحجرات
١٤٩٠	الحجرات	١٤٩٠	الحجرات
١٤٩١	الحجرات	١٤٩١	الحجرات
١٤٩٢	الحجرات	١٤٩٢	الحجرات
١٤٩٣	الحجرات	١٤٩٣	الحجرات
١٤٩٤	الحجرات	١٤٩٤	الحجرات
١٤٩٥	الحجرات	١٤٩٥	الحجرات
١٤٩٦	الحجرات	١٤٩٦	الحجرات
١٤٩٧	الحجرات	١٤٩٧	الحجرات
١٤٩٨	الحجرات	١٤٩٨	الحجرات
١٤٩٩	الحجرات	١٤٩٩	الحجرات
١٥٠٠	الحجرات	١٥٠٠	الحجرات

65. - جھڑکھو: - اخراج اخراجی کر دیتا  
 66. - شورش شمشاد: - اخراج شورش  
 67. - مسسبب شوت: - اخراج شیش  
 68. - تھی عابد: - اخراج زماہہ دیو  
 69. - کھنڈ کھنڈ: - اخراج کھنڈ کھنڈ  
 70. - دھنڈا دھنڈا: - اخراج دھنڈا دھنڈا

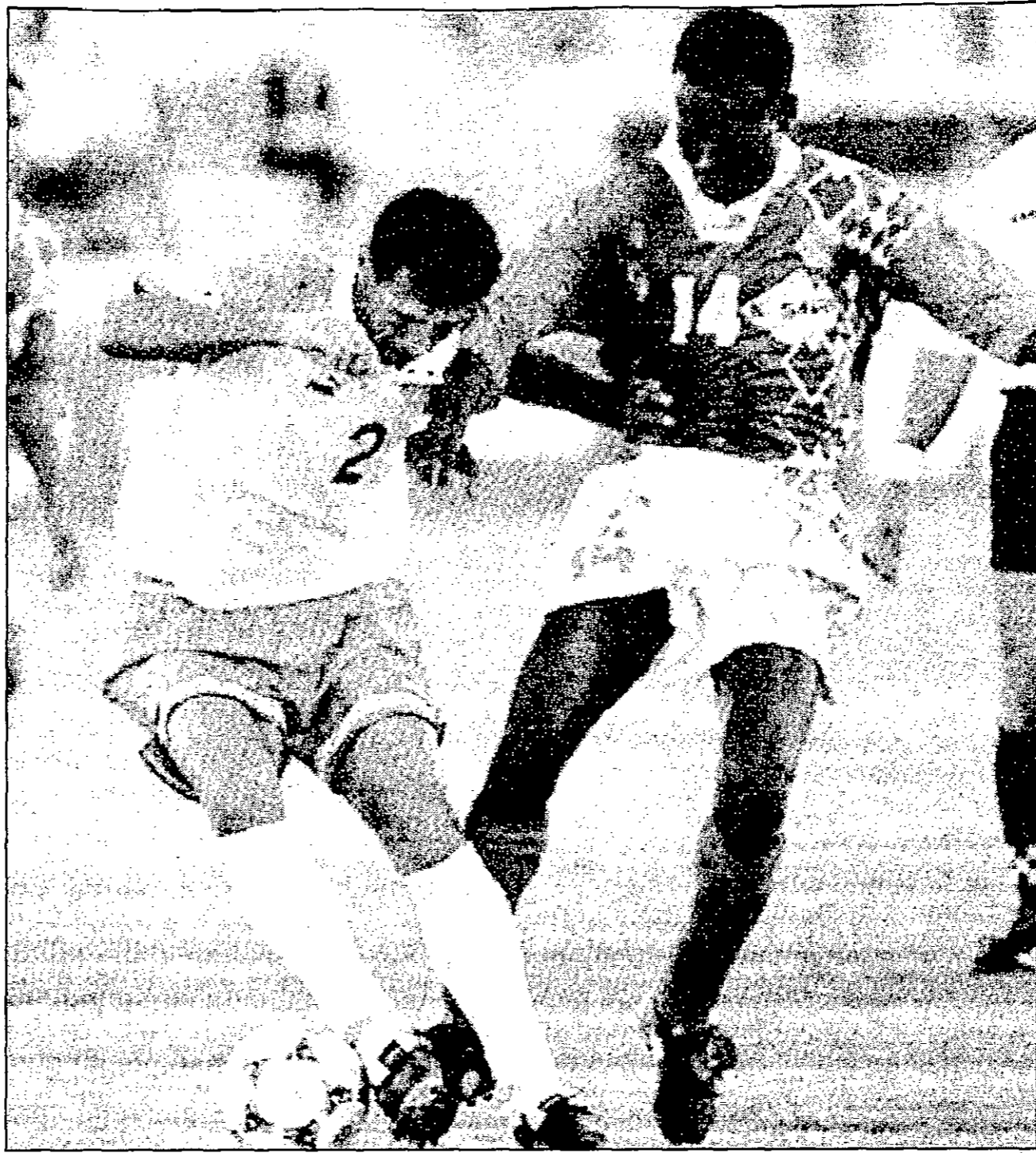
**وزراء لبنان**  
**تلك هي:**

ان لا يشكو  
ما زلت أبحث  
عنها المفضلة  
هو الذي يختاره زوجي  
بوق الحياطين



لتحديد الطرف الأول في نهائي كأس السعودية

الأهلي يقوده خالد مسعد في مواجهة طائي الدعيع



(أرشيف لـ الشرق الأوسط)

نجم الأهلي والمنتخب السعودي خالد مسعد (يمين) في إحدى غزواته الأسبوعية

الرياض: من مساعد الحصري

تحدد المواجهة الكروية التي ستقام اليوم (الخميس 8:30 مساءً) على أرض ملعب رعاية الشباب في مدينة جدة بين فريق الأهلي من جدة والطائي من حائل الطرف الأول في نهائي كأس السعودية (كأس ولي العهد) على أن تجري غدا مباراة تحديد الطرف الثاني وهي التي ستجري على الملعب نفسه بين فريق الأهلي من جدة والطائي من الرياض.

فريق الأهلي والطائي يلعبان مباراة اليوم في الدور قبل النهائي بجدارة واستحقاق، وبالأداء والاشارة على عاتقهما خلال دوري ربيع النهائي وتمن النهائي فالأهلي اجتاز عقبة الخاليج بنتيجة (2/0) ثم كسب القاسية في مباراة ربيع النهائي في مباراة براماتية مثيرة بنتيجة (1/0) كسب هدف الأهلي الدولي إبراهيم السويدي هو فارسها برارته هدفين جديدين من الأهداف الحائلة التي اكملها خالد مسعد.

الطائي بدأ المنافسة بلقاء مريح حين لعب أمام فريق الحصاد (درجة ثانية) وفاز عليه بنوع عام (1/0) ثم كان موعد ربيع النهائي مع اللقاء الأكثر إثارة في تلك الدور وهو الذي جمعه بالثياب (حامل اللقب) وبعد مباراة حامية الطويش انتهت بالتعادل (2/2) سجل الطائي أولا عن طريق يحيى جاكو ومما دوسو ثم عاد فؤاد أنور وسعيد ركني للثياب كان التعادل مستمرا في الاثنا عشر الإضافية ليكون الحسم بواسطة ركلات الترجيح التي تفوق فيها الحارس الدولي محمد الدعيع إيماء تفوق لكونه فريقه ويصفي الشايب.

فريق الأهلي والطائي يلعبان وفق الأصول مختلفين رغم انشاء مدرستهم التدريبية للبرازيل في ظل أن (البرازيل) رأسوس هو مدرب الأهلي ومواطنه كارلوس روبريرو يقوم بالعمل نفسه مع الطائي، فمعهم التساين يظهر من خلال توزيع اللاعبين وطرق اللعب فالأهلي هو يعتمد على رسم 2/4 يوظفه مدرتهم وأبوس وفق تعبيرات قصيرة تكتيكية وتعاون ملحوظ يوظفهم الاحكاميات والمهارة المميزة للاعبين الأهلي ونظير

الدولي خالد مسعد حارس الأهلي، وفريق الأهلي وكريته من خلال قيامه بدور صانع الاعراب الذي يوزع تمريراته باقناع ومهارة على المهاجمين ورغم تأثير المسد في الأداء الاهلاوي إلا أن منهجية التكتيك الاهلاوي تخلق عادة من الظهيرين الدوليين محمد شاذلي في اليمين وحسين عبد الغني في اليسار ولهما قدرات جيدة في اللعب للاسناد ويؤمنان بمؤازرة ايجابية للمهاجمين ومقابل تلك الغالبية التي تخدم التوجه الهجومي يظهر إبراهيم سويدي كقائد صاخر لتمريرات زملائه وفق حضوره المؤثر في خط مقلعة الأهلي.

في القائمة الاهلاوية في مباراة اليوم يتوقع أن تكون من عيد الجيد

بتصفيات كأس العالم 1998

منتخب الكويت يواجه نظيره اللبناني في الجولة الثانية للمجموعة الآسيوية السابعة

الكويت: من صلاح رشدي

يلتقي اليوم منتخب الكويت ولبنان في بداية الجولة الثانية لتصفيات المجموعة الآسيوية السابعة لكأس العالم لكرة القدم التي تجري نهائياتها صيف العام المقبل في فرنسا، ومقام المباراة على استاد الصداقة والسلام في الكويت، وتنتهجها ستحتد إلى حد كبير بطل هذه المجموعة الذي سيقاتل للدور الثاني والأخير للتصفيات. يدخل منتخب الكويت المباراة ورصيده 3 نقاط من فوز على سنغافورة في كوالالمبور، أما المنتخب اللبناني فيصافه في هذه المجموعة على أرضه مع سنغافورة في 1/1 في افتتاح مباريات هذه المجموعة.

الفوز اليوم بضمن الكويت بلوغ المرحلة الثانية بشكل كبير والتعادل يؤهل الحسم إلى مباريات الأياب وخاصة أمام منتخب لبنان منافسه الأول في شبروت، ويسعى المنتخب اللبناني للعودة بقوة إلى المنافسة بعد أن اضاع فوزاً كان في مقدوره على سنغافورة، وفوزه اليوم سيعزز من فرصته في بلوغ الدور الثاني خاصة أن لقاء الأياب أمام الكويت سيكون على أرضه أمام جماهير.

الشرق الأوسط قامت بمقابلة استعدادات المنتخبين في معسكرهما بالكويت قبل بدء اللقاء الحرج، وبالرغم من التحصينات الودية للقيادات واللاعبين إلا أن ما خفي كان أعظم والمنتخبان يستعدان بقوة للقاء المنتظر، وقد حاول مدرب كل منتخب عدم كشف كل ما لديه في التدريب والإحتفاظ بآرواقه لوقت المباراة الرسمي، وفي معسكر المنتخب اللبناني يباشر المدرب تيري يورث تدريبات الفريق بعد وصولهم مباشرة واكتفى بعمل تقسيمية في

الكويت من صلاح رشدي

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

3 آلاف جنيه غرامة على هولان المدير الفني للأهلي

لجنة المسابقات باتحاد الكرة المصري

تحدد أول أغسطس نهاية الموسم الحالي

القاهرة: من عبده زينة

حذرت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم المصري موعد الأسبوع الأخير من الموسم المسابقة في الموسم المنتهي به المسابقة في 30 أغسطس (آب) المقبل.

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

تجدد الخلافات مع المدرب البنزرتي في تصفيات أفريقيا

الحارس بوبكر الزيتوني يقاطع تدريبات الأفريقي

تونس: الشرق الأوسط

في تطور مفاجئ قرر حارس المنتخب التونسي بوبكر الزيتوني تقاطع تدريبات الفريق مع المدرب البنزرتي في تصفيات أفريقيا. وقد أعلن الزيتوني أن تواصله مع الفريق قد انتهى، وهو الذي شارك في المباراة الأخيرة مع المنتخب التونسي يوم السبت (26/4) في مباراة صفاقس ضد ليبيا. وقال الزيتوني في بيان صحفي: «أنا أوافق المدرب البنزرتي في كل شيء، ولكني أعتقد أن الفريق بحاجة إلى تغيير في الحارس، وهذا هو رأيي الشخصي». وأضاف الزيتوني: «أنا أوافق المدرب البنزرتي في كل شيء، ولكني أعتقد أن الفريق بحاجة إلى تغيير في الحارس، وهذا هو رأيي الشخصي».

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

الكويتية أما الفوز فهو في علم الخبير، وفي معسكر منتخب الكويت كان الإصرار واضحا على اللاعبين في المزا من أجل تحقيق الفوز وتخطي هذه المباراة الخاصة للتحايل إلى التصفيات النهائية، وحاول مدرب المنتخب ميلان مانشالا إبعاد الإعلام عن جو المباراة فانتقد نظام التجميل الاسبوعي الذي يطبقه الاتحاد الاسبوعي، وأنه جعل الفرق تلعب في أكثر من مرحلة قبل التاهل وهذا النظام صعب وشاق على الفرق المشاركة بعكس النظام الذي يطبق في تصفيات القارات الأخرى. وأضاف مانشالا بأن مباراة الكويت ولبنان صعبة للغاية ومصرية حيث أن الكويت يلعب عليها آملا كبيرة لتحقيق الفوز والاقتراب من التاهل، وأضاف أنه لن يتخلى عن الفوز وحصاد الثلاث نقاط وطالب مانشالا فريقه بعدم التهاون، أما طبيب المنتخب الكويتي الدكتور عبد الجيد البناي فقد أكد استعداد المنتخب الكويتي تماما وعدم وجود أية إصابات بالفرق.

الإمارات تشارك بتسع ألعاب في الدورة العربية الثامنة في لبنان

في الدورة العربية الثامنة في لبنان

أبوغلب: الشرق الأوسط

أعلنت الإمارات العربية المتحدة مشاركتها في الدورة العربية الثامنة للألعاب الرياضية التي ستقام في بيروت بشهر يوليو (تموز) القادم. وستشارك الإمارات بلعبتي كرة القدم وكرة السلة من الألعاب الجماعية وبالعاب القوى والريماة والفنون القتالية والسباحة والبرجات والفروسية والجولف من الألعاب الفرديّة. وقد اعتمدت اللجنة الأولمبية هذه المشاركة وصدت وزارة التربية والتعليم والشباب واتخذت القرار بالبلغة 29 مليون درهم.

ومن جهة أخرى تشارك الإمارات في نهائيات بطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم التي ستقام في ماليزيا في الفترة من 25 يونيو (حزيران) إلى 5 يوليو. ويلعب منتخب شباب الإمارات في مجموعة تضم منتخبات جنوب أفريقيا وأنجلترا والكويت. وقد انتهى المنتخب معسكره المحلي الذي أقام في الإمارات لمدة شهر ولعب خلاله 5 مباريات تدريبية. وقال اللاعبين لاجازة عدة أسبوع قبل التوجه إلى المعسكر الخارجي الذي سيقام في النمسا والمانيا لمدة 4 أسابيع.

أما المنتخب الإماراتي الأول للكرة فقد تم تسريح لاعبيه بعد انتهاء المشاركة في التصفيات الآسيوية التمهيدية لكأس العالم وتأهل الإمارات ثمانية من المجموعة الخالصة لخوض التصفيات النهائية. وتم منح كل لاعب من المنتخب الأول مبلغ 100 ألف درهم مكافأة للصمود للدور الثاني (30 ألف دولار) وعاد اللاعبين إلى أدينتهم للمشاركة في بطولة كأس الكروية وقدموا تضاد الكرة الإماراتي بإجراء مفاوضات مع المدرب البرازيلي لوري سانتري للتعامل معه للرحلة المقبلة. وكان سانتري مرتبطا بتدريب نادي العين مقابل 12 ألف دولار شهريا، وقال 4 آلاف دولار كرات إضافية لقيادة المنتخب في التصفيات الآسيوية للمجموعة الثالثة. وبعد نجاحه في قيادة الفريق، رجحت كفة الاستمرار مع المنتخب وسط توقعات بحصوله على راتب شهري قدره 20 ألف دولار عدة سنة قابلة للتجديد.

وهناك 3 مشاركات بانتظار المنتخب أولها المشاركة في الدورة العربية للألعاب الرياضية في بيروت بشهر يوليو المقبل ثم المشاركة في التصفيات الآسيوية النهائية لكأس العالم في شهر أكتوبر (تشرين الأول) ثم المشاركة في بطولة القارات على كأس الملك فهد بن عبد العزيز ولك في الرياض في شهر ديسمبر (كانون الأول) المقبل.

السيدة نازك الحريري زوجة رئيس وزراء لبنان تخرج عن صمتها وتحدث مطولا لـ «هي»

رفيق: إنه حلال المشاكل

زوجي من عملية الانفاق على ملايسي

عن المحطة التلفزيونية التي يمكن أن ادعواها المفضلة

أختار عطري بنفسه... والعطر المفضل لدي هو الذي يختاره زوجي

أريد أن ألبس على ذوقي وليس على ذوق الخياطين

الأميرة موضي بنت خالد بن عبد العزيز في حديث خاص لـ «هي»

كنت أحضر مجلس النساء اليومي مع الملك خالد وتعرفت من خلاله على الكثير من المشاكل التي تواجه المرأة

كان والدي يحثنا على تفقد الآخرين ومساعدتهم

ملف خاص بالعطور

كل ما تودين معرفته عن العطور وكيفية اختيار ما يناسبك منها

تفاصيل عن حياتها الخاصة لم نكترها من قبل، سبورت أمين في جلسة اعتراف لـ «هي»

مجلة المرأة المصرية

نقاط عن الأهلي

المصري

مها

مها

مها

مها

مها

**الاجابة:**

- 1- دولة اوروببية
- 2- اجواب - صحتح
- 3- تانيين - اسفة
- 4- زخرف
- 5- رخاء - حرف هجاء
- 6- قديم - الجح معكوسة
- 7- مضارب - زاوية
- 8- حب - اوجاج
- 9- سوت - لئاء - غير ناضج
- 10- الاتي - امضى

**الاجابة:**

- 1- غلب ايرلندي مشهور بلغتهكم
- 2- يتبع البقرة - ثغر - ضد خرج
- 3- من الاطراف - علم - عويودة
- 4- وحل - اعلى سلاسل للجبال في
- 5- العلاج - الجواب

**الحل السابق**

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ب	ي	ا	ل	ك	ا	ي	ن	ق	ن
ف	و	م	ي	ن	ق	ن	ق	ن	ن
ك	ل	ح	ا	م	ن	ي	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
س	و	ن	ي	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ل	م	س	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ق	ق	ق	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ل	ي	ب	ي	ن	ق	ن	ق	ن	ن
ق	ح	ص	ن	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ب	م	ت	س	ن	ا	ا	ا	ا	ا



